



ANÁLISIS DE LOS RELATOS DE LA PRENSA BRASILEÑA SOBRE LA AMAZONÍA EN DICTADURA Y DEMOCRACIA

TOMO II

Tesis Doctoral que presenta:
Grace Ane Lauxen Stefanello

Director:
Dr. Manuel Martín Serrano

Departamento Interfacultativo
de Metodología de la Investigación y Teoría de la Comunicación
Sección de Comunicación
Facultad de Ciencias de la Información
Universidad Complutense de Madrid

Madrid, Diciembre de 2005

TOMO II

Análisis de los Datos Anexos

1. Metodología de análisis.....	4
1.1. El tratamiento y la presentación de los datos.....	5
1.2. Organización de los análisis.....	6
2. Análisis del acontecer amazónico en las noticias y los referentes.....	8
2.1. Diferencias según el ámbito temático en las <i>Noticias</i> , Referentes <i>Principales</i> y Referentes <i>Secundarios</i>	8
2.2. La dimensión temporal de los referentes.....	11
2.3. La dimensión temporal (tablas simplificadas).....	13
2.4. El entorno social.....	16
3. El tratamiento de los actores que intervienen en los relatos.....	21
3.1. Presencia de actores en los referentes y en las noticias.....	22
3.2. Los roles que desempeñan los actores.....	24
3.3. La naturaleza de los actores.....	29
3.4. Las Acciones principales de los actores.....	33
3.4.1. Categorías agrupadas.....	33
3.4.2. Categorías no agrupadas.....	37
3.5. Las relaciones e interacciones entre los actores.....	42
3.6. Los objetivos vitales, metas y aspiraciones de los actores.....	50
3.7. La implicación de los actores principales de los relatos en el acontecer: acciones que afectan a los actores.....	54
3.7.1. Categorías agrupadas.....	54

3.7.2. Categorías no agrupadas.....	58
3.8. El tratamiento de los indígenas en los relatos.....	62
3.8.1. Los indígenas en cada período político.....	62
3.8.2. Los indígenas en cada período político (variable independiente).....	66
3.8.3. Los roles que desempeñan los actores indígenas.....	68
3.8.4. La naturaleza de los actores indígenas.....	69
3.8.5. Características de las acciones principales de los actores indígenas.....	70
3.8.5.1. Categorías agrupadas.....	70
3.8.5.2. Categorías no agrupadas.....	71
3.8.6. Las relaciones e interacciones entre los actores.....	72
3.8.7. Objetivos vitales, metas y aspiraciones cuando el actor principal es indígena.....	74
3.8.8. La implicación de los actores principales indígenas en los relatos en el acontecer: acciones que afectan a los actores.....	75
3.8.8.1. Categorías agrupadas.....	75
3.8.8.2. Categorías no agrupadas.....	76
ANEXO 1: Selección del universo de estudio, cálculo muestral y distribución de la muestra.....	77
1. La selección del universo de estudio.....	78
1.1. Ámbitos de Referencia que demarcan el universo de estudio.....	79
1.1.1. Sociopolítico.....	79
1.1.2. Economía y Relaciones Internacionales.....	80
1.1.3. Ecología.....	81
1.2. Número de relatos clasificados por periódico, año y categoría.....	83
2. Determinación del tamaño de la muestra o cálculo muestral.....	84

3. Distribución de la muestra según la proporción de cada categoría.....	85
4. Muestra Final.....	86
A N E X O 2 : Libros de Códigos y Protocolo.....	98
1. Libros de Códigos.....	99
1.1. Hoja de Análisis de Identificación.....	99
1.2. Hoja de Análisis del Acontecer.....	100
1.3. Hoja de Análisis del Actor.....	101
2. Protocolo definitivo.....	103
2.1. Hoja II de Análisis del Acontecer.....	104
2.2. Hoja II de Análisis del Actor.....	106

1. METODOLOGÍA DE ANÁLISIS

1.1. El tratamiento y la presentación de los datos

La información procedente de los protocolos aplicados a las noticias ha sido procesada a tres niveles:

a) Análisis de distribución y frecuencias:

A través de un enfoque unidimensional. Se recogen las frecuencias y porcentajes de las variables simples, que son todas las variables primarias que se corresponden una a una con las unidades de registro del análisis de contenido.

b) Análisis de asociación o de contingencia:

A través de un enfoque bidimensional de los cruces, se recogen las frecuencias y porcentajes de las variables cruzadas, midiéndose así la significación de los datos. Estos cruces en el ordenador han generado cuatro tablas usuales; frecuencias absolutas, porcentuales por matriz, porcentuales por filas y porcentuales por columnas. En el texto, se han analizado los cruces significativos. La asociación entre variables se ha validado utilizando el Chi Cuadrado y la significación entre categorías, utilizando los residuos.

c) Análisis de asociación multivariable:

A través del cruce entre tres variables siguiendo los mismos criterios que en el análisis de contingencia. En el diseño se ha previsto el cruce de cada variable con las variables independientes: **Acontecer, Período Político, Tipo de Actor (Actor Principal Indígena)**¹. En las tablas se marcan los datos numéricos correspondientes a los cruces donde existe significación.

¹ Se ha diseñado un plan de explotación cuyos cruces están detallados en el Anexo 2.

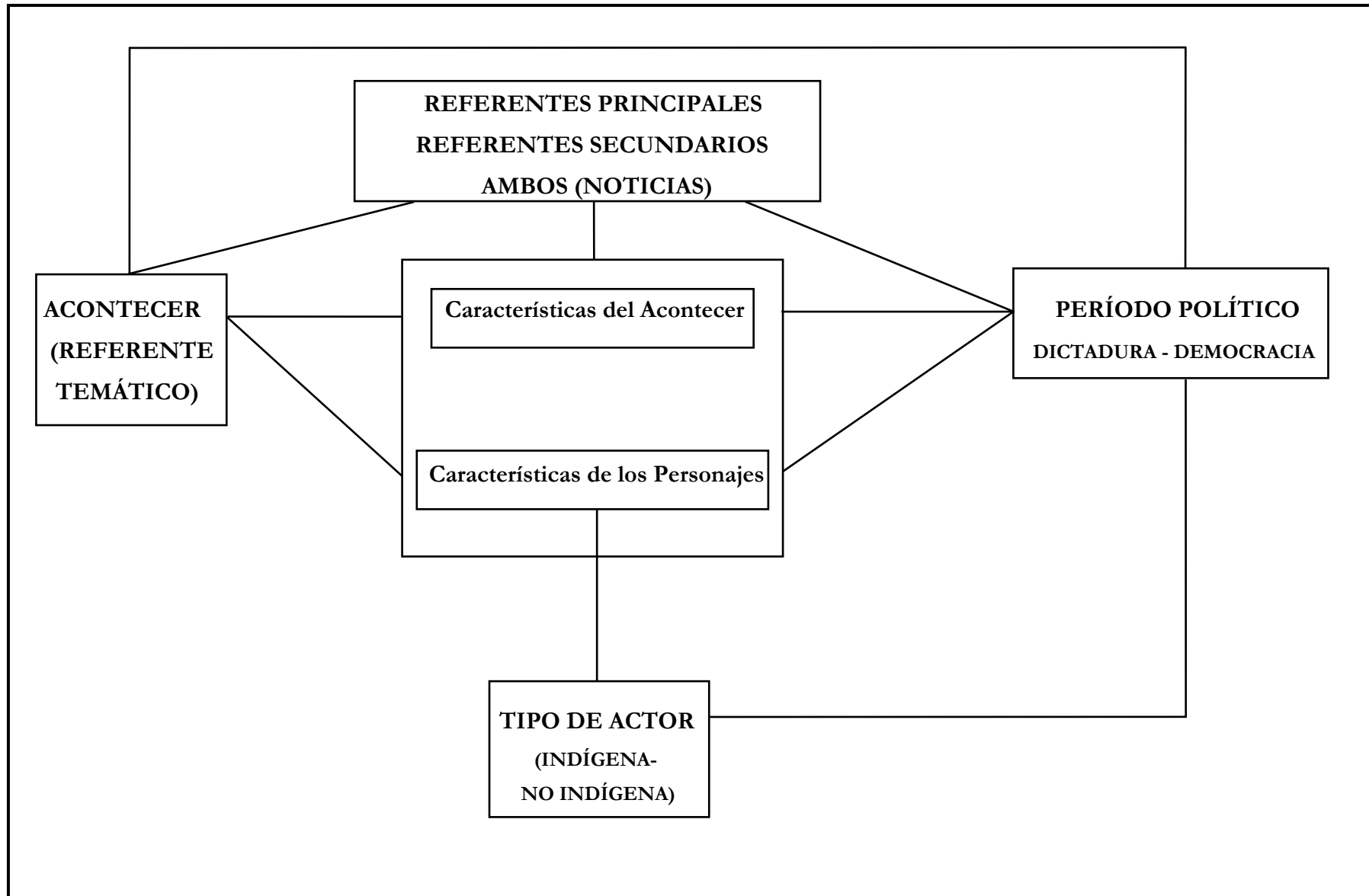
1.2. Organización de los análisis

Los datos que se presentan en esta parte de la tesis se distribuyen en tres grandes áreas con las respectivas subáreas:

- La primera sirve para conocer como se construye el acontecer sobre la Amazonía a nivel de los referentes Principales y Secundarios y a nivel de Noticias (se contabiliza cualquier referente, sea Principal o Secundario) para cada período político. La tercera variable cruzada es el referente temático: con Implicaciones Institucionales, de Medio Ambiente y de Violencia.
- En la segunda área se ha analizado el tratamiento dado a los diferentes actores en los relatos en cada período político. Estos datos fueron estudiados a tres niveles: el de la Noticia, de los Referentes Principales y Secundarios. Con esto se pretende conocer que actores aparecen relacionados con las noticias. Se cruzan con los referentes temáticos: con Implicaciones Institucionales, de Medio Ambiente y de Violencia.
- La última área analiza el tratamiento a los diferentes actores en cada período político, cuando aparecen mencionados como Actores Principales. Se cruzan estos datos con su carácter de Indígenas o de No Indígenas.

En la Figura 1.1. se ha elaborado un esquema del diseño del análisis.

Figura 1.1 - Variables que han sido cruzadas.



2. Análisis del acontecer amazónico en las noticias y los referentes

2. Análisis del acontecer amazónico en las noticias y los referentes

2.1. Diferencias según el ámbito temático en las Noticias, Referentes Principales y Referentes Secundarios

- La presencia de *Noticias* que incluyen referentes con Implicaciones **Institucionales** es muy similar en ambos períodos, sin embargo en *Dictadura* estas son tratadas como Referente *Principal* en un 43% de los casos, mientras que en *Democracia* desciende hasta un 34%. En los Referentes *Secundarios* también se denota una bajada en el número de menciones de *Dictadura* a *Democracia*, de 50% a 35%.

- Las *Noticias* que incluyen referencias al **Medio Ambiente** son apenas un 14% en la *Dictadura*, mientras que en *Democracia* son el 38%. Las diferencias se mantienen en Referentes *Principales* y acrecientan en Referentes *Secundarios*.

- En cuanto a la **Violencia** la relación se invierte. Es la *Dictadura* la que lo incluye como Referente en mayor proporción: un 53% de las *Noticias* incluye alguna referencia a la **Violencia**, por apenas un 31% en *Democracia*. Las Noticias cuyo Referente *Principal* es la **Violencia** son casi la mitad de las noticias referidas a la Amazonía en *Dictadura* y menos de la tercera parte en *Democracia*. Los Referentes *Secundarios* sobre **Violencia** también son más abundantes en *Dictadura* que en *Democracia*.

N° de casos

T 2.1.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
REFERENTES												
N = 418 Noticias	96	106	102	114	29	173	81	135	107	95	66	150
N = 418 con Ref. Ples.	87	115	74	142	20	182	69	147	95	107	62	154
N = 318 Ref. Secundarios	78	79	57	104	27	130	86	75	91	66	54	107

Porcentajes

T 2.1.2 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
REFERENTES												
N = 418 Noticias	48	52	47	53	14	86	38	63	53	47	31	69
N = 418 con Ref. Ples.	43	57	34	66	10	90	32	68	47	53	29	71
N = 318 Ref. Secundarios	50	50	35	65	17	83	53	47	58	42	34	66

2.2. La Dimensión Temporal de los Referentes

- El discurso sobre la Amazonía tiene en los dos períodos estudiados una preponderancia de la DIMENSIÓN TEMPORAL Pasado-Presente, es decir, predomina la Retrospectiva (alrededor del 50% de las noticias), lo cual se corresponde con el tratamiento habitual de las noticias en prensa, centrada en sus antecedentes y actualidad. En la **Dictadura** las dimensiones temporales que le siguen en utilización son la de Presente-Futuro (prospectiva) y la de Presente. En cambio en la **Democracia**, aparece primero el relato Presente y luego el Pasado.

Respecto a los discursos diacrónicos (Pasado-Presente-Futuro) son ligeramente más utilizados en **Democracia** que en **Dictadura**.

- Distinguiendo por temáticas, el comportamiento en las *Noticias* con Implicaciones **Institucionales** no cambia respecto al general. La única diferencia estadísticamente relevante es que en **Democracia** las noticias con **Implicaciones Institucionales** prefieren el relato del Pasado/Presente en mayor medida que las que no las incluyen (51% por 42%), y un relato de Presente (11% por 23%) y de Pasado (9% por 19%) en menor medida.

- En las que abordan la temática **Medioambiental**, no hay variaciones reseñables respecto a las *Noticias* generales.

En las *Noticias* con presencia de acontecimientos **violentos** el tratamiento de la **Dictadura** remite más a la Prospectiva y al Pasado y menos a la Retrospectiva que las noticias que no los tratan. En la **Democracia** dominan los relatos Retrospectivos, del Pasado y del Presente.

T 2.2.1 NOTICIAS	DICTADURA	DEMOCRACIA
Dimensión Temporal		
Presente	15	17
Pasado	5	14
Futuro	0	5
Pasado / Presente	55	46
Presente / Futuro	17	6
Pasado / Futuro	1	2
Pa/Pr/Fu	6	9
	202	216

N= 418 (Noticias)

T 2.2.2 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Si Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Si Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Si Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Presente	13	15	11	23	17	16	17	19	16	17	20	17
Pasado	2	7	9	19	3	6	15	19	7	3	21	15
Futuro	0	0	4	5	0	0	5	6	0	0	2	7
Pasado / Presente	53	51	51	42	55	58	44	46	50	65	52	43
Presente / Futuro	20	19	8	4	14	16	4	7	19	12	2	7
Pasado / Futuro	0	1	2	3	0	1	2	3	2	0	2	3
Pa/Pr/Fu	12	7	16	4	10	3	12	1	6	3	3	7
	96	106	102	114	29	173	81	135	107	95	66	150

N= 418 (Noticias)

2.3. La dimensión temporal (tablas simplificadas)

Estas tablas simplifican el análisis de la DIMENSIÓN TEMPORAL, reuniendo en las categorías genéricas Pasado, Presente y Futuro todas las noticias que tengan alguna alusión a ese momento temporal.

- La primera tabla, por tanto, ofrece porcentajes superiores al 100%. En ella se comprueba que en *Dictadura* se utiliza más referencias temporales que en *Democracia*, si bien la diferencia no es apenas representativa, y se debe a un mayor número de alusiones al Presente en la *Dictadura*. En la tabla ponderada comprobamos que de *Dictadura* a *Democracia* disminuyen los relatos con alusiones al Presente de la Amazonía y aumentan los que tienen alusiones al Pasado.

- En el análisis temático no ponderado señalamos que en el discurso en prensa de la *Dictadura* y la *Democracia* las *Noticias* que incluyen Implicaciones **Institucionales** utilizan más referencias temporales que las que no.

- Lo mismo ocurre con las *Noticias* que incluyen la temática de **Medio Ambiente**, tienen más alusiones temporales que las noticias que no, tanto en *Dictadura*, como especialmente en *Democracia*.

Respecto a la **Violencia**, no hay diferencias en el número de referencias temporales que se hacen respecto al resto de noticias.

- Describimos los datos de la tabla ponderada. Las *Noticias* que incluyen Implicaciones **Institucionales** no tienen modificaciones relevantes en su Dimensión Temporal en *Dictadura* ni en *Democracia*.

- La temática de **Medio Ambiente** no supone diferencias.
- Las *Noticias* con alusiones a la **Violencia** en *Dictadura* se sitúan temporalmente más en el Futuro que el resto, mientras que en *Democracia* se invierte esta relación, siendo muy escasas las noticias situadas en el Futuro y que tratan de la **Violencia**. Las referidas al Pasado en *Democracia* son más abundantes que las que no.

T 2.3.1. NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Dimensión Temporal		
Presente	94	78
Pasado	67	72
Futuro	23	20
Suma %	184	170
	202	216

N= 418 (Noticias)

Los porcentajes no suman 100%

T 2.3.2 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Dimensión Temporal		
Presente	51	46
Pasado	37	42
Futuro	12	12
	202	216

PONDERADO

N= 418 (Noticias)

Los porcentajes suman 100%

T 2.3.3 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Presente	98	92	86	76	96	93	77	73	91	97	77	74
Pasado	67	66	78	68	68	68	73	69	65	71	78	68
Futuro	32	27	30	16	24	20	23	17	27	15	9	24
Suma %	197	185	194	160	188	181	173	159	183	183	164	166
	96	106	102	114	29	173	81	135	107	95	66	150

N= 418 (Noticias)

Los porcentajes no suman 100%

T 2.3.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Presente	50	50	44	48	51	51	45	46	50	53	47	45
Pasado	34	36	40	43	36	38	42	43	36	39	48	41
Futuro	16	15	15	10	13	11	13	11	15	8	5	14
	96	106	102	114	29	173	81	135	107	95	66	150

PONDERADO

N= 418 (Noticias)

Los porcentajes suman 100%

2.4. El Entorno Social

La elección del ENTORNO SOCIAL en los Referentes *Principales*, en los *Secundarios* o en las *Noticias*, tiene la siguiente descripción:

- En todos los casos el Entorno Rural está más presente que el Urbano, siendo esto más acusado en la *Dictadura*. Las diferencias son del 11% en los Referentes *Principales*, mientras que en la *Democracia* son del 8%. El Entorno Urbano está mucho menos presente en los Referentes *Secundarios* en *Dictadura*, mientras en *Democracia* abundan mucho los Entornos Sociales que se refieren a ambos. Las *Noticias* con algún referente *Rural* son un 18% más abundantes en la *Dictadura*, y un 9% en la *Democracia*, que las que tienen referentes Urbanos.

Referentes Principales:

- Atendiendo a los Referentes *Principales* los relatos que se desarrollan en el Entorno Rural y cuya temática tiene Implicaciones **Institucionales** están menos presentes porcentualmente que los que no las tienen, siendo esta diferencia muy acusada en *Dictadura* y no relevante en **Democracia**. En *Dictadura* los relatos en un Entorno Rural y cuya temática tiene Implicaciones **Institucionales** son apenas del 36%, mientras que en la *Democracia* prácticamente se igualan en porcentaje con las noticias sin Implicaciones **Institucionales**.

- El Entorno Rural o el Urbano se presenta por igual cuando los referentes tratan de **Medio Ambiente** en *Dictadura*. Los relatos ubicados en un Entorno Rural que tratan de **Medio Ambiente** son más abundantes en *Democracia*, y entonces son los dominantes (58%).

- Cuando el Referente *Principal* trata de **Violencia**, en *Dictadura* el entorno de este relato es Rural (61%) y en *Democracia* es Urbano (49%). La diferencia entre Rural-Urbano en Referentes *Principales* es de 28% en *Dictadura* y de menos 8% en *Democracia*.

Referentes Secundarios:

- Los porcentajes de Referentes *Secundarios* localizados en el Entorno Rural cuya temática tiene Implicaciones **Institucionales** aumentan en *Dictadura* respecto a los *Principales*, y disminuyen en *Democracia*.

- En los Referentes *Secundarios* disminuyen los Entornos Rurales que tratan de **Medio Ambiente** en *Dictadura* respecto al mismo caso cuando se trata de Referentes *Principales*.

- Los Referentes *Secundarios* en el Entorno Rural son muy superiores a los Urbanos cuando la temática es de **Violencia** (57% por 19% en *Dictadura* y 41% por 26% en *Democracia*). La diferencia Rural a Urbano en los Referentes *Secundarios* es de 38% en *Dictadura* y de 15% en *Democracia*. Con respecto a los Referentes *Principales* en los *Secundarios* la diferencia en *Dictadura* aumenta un 10% y en *Democracia* 23%.

Noticias:

- El porcentaje de *Noticias* que se desarrollan en un Entorno Rural no disminuye apenas respecto a los porcentajes para Referentes *Principales* cuando hay Implicaciones **Institucionales**, tanto en *Dictadura* como en *Democracia*.

- Cuando tratan de **Medio Ambiente** hay un menor porcentaje de *Noticias* que se desarrollan en ese Entorno Rural que si consideramos los Referentes *Principales*.

- Cuando tratan de **Violencia** no hay diferencias ya consideremos los Referentes *Principales* o todos los Referentes (*Noticias*).

El Entorno Urbano disminuye en las *Noticias* respecto a la presencia considerando Referentes *Principales* cuando se tratan Implicaciones **Institucionales** (ya sea en *Dictadura* o en *Democracia*), cuando se trata de **Medio Ambiente** (sólo en *Dictadura*) y cuando se trata de **Violencia**, tanto en *Dictadura* como en *Democracia*.

Estas disminuciones de los porcentajes de Entorno Rural y Entorno Urbano en las *Noticias*, se debe a la presencia simultanea de ambos en Referentes *Principales* o *Secundarios*. Este Entorno mixto Rural y Urbano está muy presente cuando las *Noticias* tratan de Implicaciones **Institucionales** en *Dictadura*, y cuando tratan de **Medio Ambiente** y de **Violencia**, tanto en *Dictadura* como en *Democracia*.

T.2.4.1	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Entorno Social						
Entorno Rural	50	48	51	36	49	44
Entorno Urbano	39	40	23	31	31	35
Entornos Rural y Urbano	---	---	11	21	10	8
NC/NP	12	12	15	11	11	12
	202	216	157	161	202	216

N=418 (Referentes Principales)

N=318 (Referentes Secundarios)

N= 418 (Noticias)

T 2.4.2 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Entorno Social												
Entorno Rural	36	60	46	49	47	50	58	43	61	39	41	51
Entorno Urbano	45	34	42	39	49	38	28	45	33	43	49	35
NC/NP	19	6	12	13	4	13	15	11	6	17	11	13
	87	115	74	142	20	182	69	147	95	107	62	154

N=418 (Referentes Principales)

T 2.4.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Entorno Social												
Entorno Rural	46	55	22	45	30	56	42	30	57	40	41	33
Entorno Urbano	32	17	42	24	22	22	30	33	19	24	26	33
Entornos Rural y Urbano	18	5	18	20	4	13	23	22	18	1	22	22
NC/NP	4	23	18	10	44	9	5	15	5	34	11	11
	78	79	57	104	27	130	86	75	91	66	54	107

N=318 (Referentes Secundarios)

T.2.4.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Entorno Social												
Entorno Rural	38	58	43	46	41	50	48	42	58	38	39	47
Entorno Urbano	35	26	34	36	34	30	28	39	24	38	42	32
Entornos Rural y Urbano	12	8	9	8	17	9	14	5	12	7	11	7
NC/NP	15	8	14	11	7	12	10	13	6	17	8	14
	96	106	102	114	29	173	81	135	107	95	66	150

N= 418 (Noticias)

3. El tratamiento de los actores que intervienen en los relatos

3.1. Presencia de actores en los referentes y en las noticias

Hay un total de 908 ACTORES en las *Noticias* analizadas. Los Referentes *Principales*, por tanto afectan a esos 908 Actores. En las Noticias con Referentes *Secundarios* hay un total de 731 Actores. En ***Dictadura*** aparecen 458 Actores en las *Noticias* y 361 en las que tiene Referentes *Secundarios*. En ***Democracia*** hay 450 en las *Noticias* y 370 en las que tienen Referentes *Secundarios*.

- Los Actores se reparten de manera similar en las *Noticias* que tienen Implicaciones **Institucionales** y en las que no, si bien abundan algo más en este caso en ***Democracia***.
- En Referentes *Principales* que tienen Implicaciones **Institucionales** hay menos Actores que en las que no, y se acentúa también en ***Democracia***.
- Este hecho se mantiene en ***Democracia*** en las Noticias con Referentes *Secundarios*, si bien en ***Dictadura*** se vuelven a equilibrar.

Para describir la presencia de los Actores según las temáticas debemos compararlas con la presencia de los Referentes. Se comprueba que no hay diferencias reseñables salvo una leve presencia menor de Actores de lo que les correspondería por el número de Noticias en las de **Medio Ambiente**, y presencia mayor de Actores en las que tratan de **Violencia**, tanto en ***Dictadura*** como en ***Democracia***, diferencia que se mantiene sólo en el caso de los Referentes *Principales* en ***Democracia*** para la **Violencia**.

ACTORES

Nº de casos

T 3.1.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
N = 908 Actores en Noticias	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286
N = 908 Actores en N. con Ref. Ples.	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300
N = 731 Actores en N. con Ref. Sec.	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

Porcentajes

T 3.1.2 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
N = 908 Actores en Noticias	49	51	46	54	11	89	36	64	59	41	36	64
N = 908 Actores en N. con Ref. Ples.	43	57	34	66	10	90	32	68	47	53	33	67
N = 731 Actores en N. con Ref. Sec.	50	50	36	64	18	82	53	47	58	42	34	66

3.2. Los roles que desempeñan los actores

En el análisis de Actores, si no se distinguen temáticas en los referentes, no puede haber diferencias entre los datos para Referentes *Principales* y *Noticias*, ya que en ambos casos hablamos de los mismos Actores.

- En Referentes *Principales*, en la ***Dictadura*** hay una presencia por orden de importancia de los ROLES Políticos-Líderes, Profesionales y Criminales (suman 60%). En la ***Democracia*** el orden es Investigador-Ecologista, Otros y Profesionales (suman 57%).

- En el tratamiento de los ROLES de los Actores las diferencias en sus porcentajes, atendiendo a los Referentes *Principales* de las Noticias o a los Referentes *Secundarios* de las Noticias que los tienen, son las siguientes:

- En los *Secundarios* en ***Dictadura*** disminuyen los Políticos-Líderes y aumentan los porcentajes de Investigadores-Ecologistas, Judiciales-Gubernamentales y Criminales.

- En ***Democracia*** disminuyen los Judiciales-Gubernamentales, y aumentan los Investigadores-Ecologistas.

Referentes *Principales*:

- En las Implicaciones **Institucionales** en la ***Dictadura*** el Rol de Criminal es sustituido por los Institucionales sumando los citados el 59%.

- En ***Democracia*** los Judiciales-Gubernamentales están seguidos de Investigador-Ecologista y Profesionales (56%).

- En los referentes de **Medio Ambiente** dominan en los dos momentos los roles de Investigador-Ecologista, seguido de los Profesionales, sumando el 75% en *Dictadura* y el 54% en *Democracia*.

- En los referentes de **Violencia** en *Dictadura* se repite en parte el orden de importancia general, sumando un 67% de menciones las referidas a: Políticos-Líderes, Criminales y Profesionales.

- En *Democracia* los roles más abundantes no están catalogados (Otros-27%), seguidos de Profesionales y Judiciales-Gubernamentales, sumando 59%.

Las diferencias en la presencia de los Roles según se trate un determinado referente como *Principal* son como siguen:

- En *Dictadura* los Criminales tienen mayor presencia en discursos sin Implicaciones **Institucionales**, que no traten el **Medio Ambiente**, y con **Violencia**. Los Políticos-Líderes tienen mayor presencia cuando la noticia no trata el **Medio Ambiente**. Los Investigadores-Ecologistas y Profesionales en noticias cuyo Referente *Principal* sea el **Medio Ambiente**. Los Judiciales-Gubernamentales nunca se relacionan con Referentes **Medioambientales**. Y los Institucionales tienen mayor presencia en los que tienen Implicaciones **Institucionales** y en los que no tratan de **Violencia**.

- En *Democracia* los Investigadores-Ecologistas tiene mayor presencia cuando el Referente *Principal* no tiene Implicaciones **Institucionales**, trata de **Medio Ambiente** y no de **Violencia**. Los Políticos-Líderes la tienen mayor en noticias sin Referentes **Medioambientales**. Los Judiciales-Gubernamentales tienen mayor presencia en los discursos con Referentes

con Implicaciones **Institucionales**, y que no tratan de **Medio Ambiente**. Los Criminales tienen poca presencia si el Referente es **Medioambiental**.

Referentes Secundarios:

- Cuando se analizan los Referentes temáticos de los discursos hay diferencias en la presencia de los ROLES según estos referentes sean *Principales* o *Secundarios*.

- En la **Dictadura**, los Políticos-Líderes siguen siendo el Rol principal de los Referentes *Secundarios* de Implicación **Institucional**. Sin embargo les siguen Judiciales-Gubernamentales, Criminales y Profesionales. En **Democracia** los Políticos-Líderes sustituyen a los Investigadores-Ecologistas.

- En los Referentes *Secundarios* de **Medio Ambiente** en **Dictadura** los Políticos-Líderes sustituyen a los Profesionales, mientras en **Democracia** se mantienen los Roles en los Referentes *Secundarios*.

- En los Secundarios de **Violencia** no hay diferencias en **Dictadura**, mientras en **Democracia** apenas hay un aumento de los Roles de Investigador-Ecologista.

Noticias:

- El análisis de los ROLES PRINCIPALES considerando la presencia de cualquier referente temático no aporta diferencias estadísticamente significativas respecto al análisis de los roles atendiendo a los Referentes *Principales*.

T 3.2.1 Roles Principales	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Políticos y Líderes	26	10	21	9	26	10
Investigador y Ecologista	8	21	12	31	8	21
Judiciales y Gubernamental	10	16	14	10	10	16
Criminal	15	9	18	7	15	9
Institucionales	9	8	8	8	9	8
Profesional	19	17	19	15	19	17
Otros	13	19	8	20	13	19
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.2.2 CON REF. PLES. Roles Principales	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Políticos y Líderes	27	26	8	11	13	28	10	10	28	25	12	9
Investigador y Ecologista	6	10	14	25	42	4	38	14	5	11	13	25
Judiciales y Gubernamental	13	8	26	10	0	11	6	20	8	11	14	16
Criminales	10	18	10	9	4	16	6	11	21	9	11	8
Institucionales	14	5	10	7	4	9	11	7	5	13	4	10
Profesionales	18	20	16	17	33	17	16	17	18	20	18	16
Otros	13	13	16	21	2	15	14	22	16	11	27	15
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.2.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Políticos y Líderes	26	16	15	6	15	24	8	10	24	13	11	7
Investigador y Ecologista	4	21	13	39	59	2	47	15	3	24	17	40
Judiciales y Gubernamental	19	9	15	8	4	15	7	14	15	13	15	8
Criminal	17	19	7	7	4	21	3	10	20	14	11	5
Institucionales	12	5	8	9	11	7	9	5	6	9	4	8
Profesionales	17	22	20	13	7	21	13	18	21	16	9	18
Otros	6	8	22	18	0	9	13	29	10	11	33	14
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en Noticias con Ref. Sec.)

T.3.2.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Políticos y Líderes	26	27	9	11	14	28	10	10	29	23	12	9
Investigador y Ecologista	4	11	15	26	41	4	37	13	4	13	13	26
Judiciales y Gubernamental	14	6	23	9	2	11	6	21	10	9	15	16
Criminal	12	17	10	9	4	16	6	11	19	8	12	8
Institucionales	14	4	10	7	8	9	11	7	5	15	4	12
Profesional	17	20	16	16	29	18	17	16	18	20	13	17
Otros	13	14	17	21	2	15	13	22	14	12	28	14
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.3. La naturaleza de los actores

En el tratamiento de la NATURALEZA de los Actores no hay diferencias relevantes en sus porcentajes ya sea en los Referentes *Principales* o *Secundarios*.

- En la **Dictadura** el orden de presencia es Individual, Colectiva, Institucional y Entes Abstracto y Cosas. En **Democracia** la Institucional supera a la Colectiva.
- La escasa presencia de Entes Abstractos y Cosas no permite extraer más información de sus datos.

Referentes Principales:

- Con Referentes *Principales* con Implicaciones **Institucionales** aumenta la Naturaleza Institucional de los Actores tanto en **Dictadura** como en **Democracia**. En **Dictadura** casi se igualan las Naturalezas Colectiva e Institucional.
- En el discurso **Medioambiental** domina la Naturaleza Individual en ambos momentos, si bien en **Dictadura** suponen el 76% de los Actores, frente al 46% de **Democracia**. Además en **Democracia** que el Referente *Principal* sea **Medioambiental** disminuye la presencia de la Naturaleza Individual (de 56% a 46%), y aumenta la Colectiva e Institucional.
- En el discurso de Referente *Principal* **Violento**, en **Dictadura** la naturaleza Individual (55%) supera por 23 puntos porcentuales a la Colectiva (32%). En **Democracia** esta distancia aumenta hasta 48 puntos

porcentuales, y la Naturaleza Individual supone el 63% de los Actores en Discursos **Violentos**. Además en **Dictadura** el rol Individual e Institucional disminuye cuando el Referente *Principal* es **Violento** y aumenta el Colectivo. Por contra en **Democracia** el que aumenta es el Individual, disminuyendo sobre todo el Institucional.

Referentes Secundarios:

- Las diferencias en los porcentajes de presencia de las Naturalezas de los Actores en Referentes *Principales* y *Secundarios* son a seguir:

- En Referentes *Secundarios* con Implicaciones **Institucionales** en **Dictadura** disminuye la Naturaleza Individual y aumentan la Colectiva e Institucional. En **Democracia** aumenta la Individual y disminuye la Institucional.

- En Referentes *Secundarios Medioambientales* en **Dictadura** aumenta la naturaleza Institucional. En **Democracia** no hay modificaciones relevantes.

- Los Referentes *Secundarios* de **Violencia** en **Dictadura** y **Democracia** no modifican apenas a los *Principales* en cuanto a la Naturaleza de los Actores.

Noticias:

- El análisis de la NATURALEZA DE LOS ACTORES considerando la presencia de cualquier referente temático no aporta diferencias respecto al análisis de la naturaleza atendiendo a los Referentes *Principales* de las Noticias.

		REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
T 3.3.1		DICTADURA	DEMOCRACIA	DICTADURA	DEMOCRACIA	DICTADURA	DEMOCRACIA
Naturaleza							
Individual		57	52	53	57	57	52
Colectiva		25	17	28	17	25	17
Institucional		13	22	16	21	13	22
Entes Abstractos y Cosas		4	8	3	4	4	8
		458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.3.2 CON REF. PLES.		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
Naturaleza		Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
		Individual	55	59	49	54	76	55	46	56	55	60	63
Colectiva	21	28	15	18	9	27	22	15	32	18	15	18	
Institucional	19	9	27	20	9	14	27	20	9	17	13	27	
Entes Abstractos y Cosas	5	4	8	8	7	4	6	9	3	5	10	7	
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300	

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.3.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Naturaleza de los Actores	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia
Individual	46	61	65	52	74	49	48	70	55	47	65	53
Colectiva	29	25	13	18	3	34	21	14	30	24	17	18
Institucional	24	10	18	24	19	15	28	12	12	23	13	25
Entes Abstractos y Cosas	0	6	3	6	4	2	3	4	3	6	6	5
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.3.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Naturaleza	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia
Individual	52	63	53	52	73	56	46	56	57	59	62	47
Colectiva	24	26	15	19	6	27	22	14	30	17	16	17
Institucional	19	8	24	21	14	13	26	20	10	18	14	27
Entes Abstractos y Cosas	5	4	8	9	6	4	6	9	3	6	8	8
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.4. Las Acciones principales de los actores

3.4.1. Categorías agrupadas

La descripción de las ACCIONES PRINCIPALES de los Actores la hacemos en primer lugar agrupándolas en Conflictivas y Consensuales.

Las Conflictivas son las Acciones Principales de los Actores en la *Dictadura*, mientras en *Democracia* están por debajo de las Consensuales. No hay diferencias en esto ya sean Referentes *Principales* o *Secundarios*.

Referentes Principales:

- Cuando los Referentes tratan sobre Implicaciones **Institucionales** en *Dictadura* son más frecuentes las Consensuales, no es así en *Democracia*, donde las Conflictivas superan a las Consensuales.
- Cuando los referentes son **Medioambientales** en *Dictadura* y en *Democracia* las Acciones Principales Consensuales de los Actores son dos de cada tres. También hay una mayor presencia de las Conflictivas en *Dictadura* que en *Democracia*.
- Cuando los referentes son **Violentos** las Acciones Principales mayoritarias son las Conflictivas, más acentuado en *Dictadura*.

También es reseñable que en *Democracia* las Acciones Principales que no podemos encuadrar en ninguna de estas categorías son más frecuentes que en *Dictadura*.

Referentes Secundarios:

- Respecto a los Referentes *Secundarios* con Implicaciones **Institucionales**, señalar que cuando estos aparecen en *Dictadura* las Acciones Conflictivas de los Actores son más frecuentes, y menos las Consensuales.

- No hay diferencias en cuanto a los Referentes *Secundarios* que tratan del **Medio Ambiente**.

- En los Referentes *Secundarios* **Violentos** también las Acciones Conflictivas son más frecuentes que en los *Principales* en *Dictadura*.

Respecto a *Democracia*, las diferencias no son estadísticamente relevantes.

Noticias:

- Las Acciones Principales Conflictivas en *Noticias* con algún referente con Implicaciones **Institucionales** en *Dictadura* superan a las Consensuales, y lo mismo ocurre en *Democracia*.

- Las Acciones Principales Conflictivas en *Noticias* con algún referente **Medioambiental** aumenta en *Dictadura* respecto a los porcentajes para los Referentes *Principales*, pero no así de manera reseñable en *Democracia*.

- Las Acciones Principales Consensuales en *Noticias* con algún referente **Violento** aumenta en *Democracia* respecto a los porcentajes para los Referentes *Principales*, y disminuyen las Conflictivas.

T 3.4.1.1 Acción Principal	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Conflictivas	53	40	61	34	53	40
Consensuales	38	42	34	48	38	42
Otras	10	18	6	19	10	18
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.4.1.2 CON REF. PLES. Acción Principal	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Conflictivas	42	61	39	41	24	56	18	51	67	40	63	29
Consensuales	47	30	43	42	71	34	67	30	24	50	17	55
Otras	11	9	18	18	5	10	15	19	10	10	21	16
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.4.1.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Acción Principal de los Actores	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia
Conflictivas	60	61	38	30	26	69	19	52	73	43	63	19
Consensuales	36	34	40	52	70	25	66	25	22	47	13	66
Otras	4	5	22	19	4	6	15	23	4	10	24	16
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. Con Ref. Sec.)

T 3.4.1.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Acción Principal	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia
Conflictivas	46	59	42	39	29	56	20	52	67	33	60	29
Consensuales	43	32	39	44	65	34	67	28	25	56	20	55
Otras	11	9	19	17	6	10	13	20	9	12	20	17
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.4.2. Categorías no agrupadas

A seguir el análisis de las ACCIONES PRINCIPALES distinguiendo categorías:

La Acción Principal de los Actores de los Referentes *Principales* en ***Dictadura*** es en primer lugar Denuncias y Conflictos, seguida de Proyectos y Propuestas y a la par Investigaciones-Encuentros y Acciones Policiales. En ***Democracia*** los Proyectos y Propuestas se ponen en primer lugar, seguidos de las Denuncias y Conflictos, y a la par Acciones Policiales e Investigaciones-Encuentros.

No hay diferencias entre los Referentes *Principales* y *Secundarios* cuando no se distingue el contenido de los referentes.

Referentes Principales:

- Cuando los Referentes tienen Implicaciones **Institucionales**, en ***Dictadura*** aumentan las Acciones Policiales y Proyectos y Propuestas, y disminuyen las Denuncias y Conflictos. En ***Democracia*** en ese caso, aumentan en mayor medida las Acciones Policiales y apenas los Proyectos y Propuestas, disminuyendo además de las Denuncias y Conflictos, las Investigaciones y Encuentros. De este modo, Proyectos y Propuestas, y Denuncias y Conflictos suman en ***Dictadura*** el 63%, mientras en ***Democracia*** son las Acciones Policiales y los Proyectos y Propuestas las que suman un 59%.

- Las Acciones Principales de los Actores cuando la temática del Referente *Principal* es **Medioambiental** son las siguientes: En ***Dictadura*** Investigaciones y Encuentros, Proyectos y Propuestas (suman un 71%) y Denuncias y Conflictos un 22%; en ***Democracia*** Proyectos y Propuestas e

Investigaciones y Encuentros suman el 68%, y Denuncias y Conflictos baja al 12%.

- Cuando la temática es **Violenta**, en **Dictadura** las Acciones Principales de los Actores son Denuncias y Conflictos (57%), Proyectos y Propuestas (16%) y Acciones Policiales (10%). En **Democracia** son Denuncias y Conflictos (49%) y Proyectos y Propuestas y Acciones Policiales, ambos con 14% cada uno.

Referentes Secundarios:

Las Acciones Principales de los Actores cambian del siguiente modo según consideremos los Referentes *Principales* o *Secundarios* de las siguientes temáticas:

- Las acciones principales con Referentes *Secundarios* con Implicaciones **Institucionales** más habituales en **Dictadura**, son las Denuncias y Conflictos (40%, mientras que *Principal* es el 27%). En menor medida ocurre con las Acciones Policiales, que también aumentan. Y disminuyen los Proyectos y Propuestas de 36% de *Principales* al 26% de los *Secundarios*. En **Democracia** también son frecuentes en los Referentes *Secundarios* las Acciones de Denuncias y Conflictos (27%, por 12% en Referentes *Principales*), y son más escasas las Acciones Policiales.

- Las Acciones Principales de los Actores con los Referentes *Secundarios* **Medioambientales** y **Violentos**, en **Dictadura** o en **Democracia** no se distinguen de modo significativo de las de los *Principales*.

Noticias:

Cuando la Acción Principal del Actor es de Denuncias y Conflictos, los Referentes *Secundarios* con Implicación **Institucional** hacen aumentar ligeramente las *Noticias* con alguno de estos referentes, tanto en **Dictadura** como en **Democracia**. El resto de los porcentajes de las *Noticias* apenas modifican los de los Referentes *Principales* debido a que los de Referentes *Secundarios* son muy redundantes con los *Principales*.

T 3.4.2.1 NOTICIAS	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Acción Principal						
Acciones Policiales	11	15	13	9	11	15
Denuncias y Conflictos	41	25	48	25	41	25
Proyectos y Propuestas	26	30	21	31	26	30
Investigaciones y Encuentros	12	13	13	16	12	13
Otras	7	10	4	16	7	10
NC/NP	3	7	2	3	3	7
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.4.2.2 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acción Principal												
Acciones Policiales	14	9	27	9	2	12	4	21	10	12	14	16
Denuncias y Conflictos	27	52	12	31	22	44	14	30	57	28	49	13
Proyectos y Propuestas	36	18	32	28	31	25	42	24	16	34	14	37
Investigaciones y Encuentros	12	12	10	14	40	9	26	7	8	16	3	18
Otras	7	6	13	13	2	7	4	5	7	6	16	12
NC/NP	4	3	5	4	2	3	10	14	3	4	5	5
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.4.2.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acciones Policiales	21	6	12	7	0	15	5	12	14	14	15	6
Denuncias y Conflictos	40	55	27	22	26	54	14	40	60	29	48	12
Proyectos y Propuestas	26	16	32	31	26	20	38	22	18	23	13	41
Investigaciones y Encuentros	10	18	8	21	44	6	28	3	4	24	0	25
Otras	4	3	18	16	4	4	14	19	2	7	19	14
NC/NP	0	3	3	3	0	2	1	4	2	3	6	2
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.4.2.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acciones Policiales	15	7	24	9	2	12	4	22	11	11	14	16
Denuncias y Conflictos	31	51	18	30	27	43	15	30	55	22	46	12
Proyectos y Propuestas	33	18	29	29	31	25	41	23	18	37	18	36
Investigaciones y Encuentros	10	14	10	15	35	9	26	5	7	19	2	19
Otras	7	6	14	12	4	7	10	15	6	7	15	12
NC/NP	4	3	4	5	2	3	4	5	3	4	5	5
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.5. Las relaciones e interacciones entre los actores

Simplificamos las tablas de RELACIONES DE ALIANZA-ADHESIÓN y DE OPOSICIÓN-ENFRENTAMIENTO entre los Actores analizándolas conjuntamente en las tablas 3.5.9 y ss.

La *Dictadura* apenas define dos de cada cinco relaciones entre los Actores como de Alianza-Adhesión u Oposición-Enfrentamiento, mientras que la *Democracia* define el 62%. Además en *Democracia* se dobla el porcentaje de las definidas como de Alianza-Adhesión, mientras que el de Oposición-Enfrentamiento apenas aumenta.

Si consideramos los Referentes *Secundarios* no hay modificaciones reseñables, salvo una mayor definición de las relaciones en *Democracia*.

Referentes Principales:

- Las relaciones entre actores cuando los referentes de las noticias en las que se encuentran tratan de Implicaciones **Institucionales** son las menos definidas en *Dictadura*, quedando a la par las de A-A y O-E. Sin embargo en *Democracia* son las que más se definen (70%), y domina con el 36% las de A-A.

- Dos de cada tres relaciones entre actores cuando los referentes de las noticias en los que se incluyen tratan de **Medio Ambiente** no son definidas en *Dictadura*, dominando la A-A. En *Democracia* se dejan sin definir casi la mitad, y de las definidas domina la de A-A (una de cada tres).

- Cuando el referente es la **Violencia**, en *Dictadura* no se definen la mitad de las relaciones, siendo entre las definidas las de O-E muy frecuentes: el

36% de las relaciones. En **Democracia** son igual de frecuentes las de O-E, pero aumentan mucho las de A-A.

Referentes Secundarios:

- En **Dictadura** las Relaciones de los Actores en noticias con Referentes *Secundarios* con Implicaciones **Institucionales** están más definidas que en las *Principales*, aumentando las relaciones de O-E. En cambio en **Democracia** en esas noticias con Referentes *Secundarios* hay más relaciones de A-A y menos de O-E.

- Cuando las noticias tienen Referentes *Secundarios* **Medioambientales** disminuyen las relaciones de A-A, en **Dictadura** y en **Democracia**.

- Cuando las noticias tienen Referentes *Secundarios* **Violentos** hay peor definición en **Dictadura** de las relaciones de los actores con respecto a las noticias con Referentes *Principales*. Sin embargo en **Democracia** hay un dato que llama la atención: salvo una noticia, todas las que tienen Referentes *Secundarios* **Violentos** definen las relaciones de sus personajes. Hay por ello 19 noticias más que se decantan respecto a lo que cabría de esperar si fueran Referentes *Principales* los analizados, demasiadas para ser consideradas un artefacto estadístico.

	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
T 3.5.1 NOTICIAS						
Relaciones de Alianza- Adhesión	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Si mantiene	16	32	14	36	16	32
No mantiene	84	68	86	64	84	68
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.5.2 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
Relaciones de Alianza- Adhesión	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Si mantiene	15	16	36	29	24	15	33	31	15	16	26	35
No mantiene	85	84	64	71	76	85	67	69	85	84	74	65
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.5.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Relaciones de Alianza-Adhesión	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Si Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Si Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Si Trata de Violencia
Si mantiene	14	14	45	29	19	13	29	45	12	13	43	32
No mantiene	86	86	55	71	81	87	71	55	88	87	57	68
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.5.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Relaciones de Alianza-Adhesión	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Si Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Si Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Si Trata de Violencia
Si mantiene	13	18	38	27	22	15	31	32	15	17	29	33
No mantiene	87	82	62	73	78	85	69	68	85	83	71	67
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
T 3.5.5 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Relaciones Oposición- Enfrentamiento						
Si mantiene	25	30	27	32	25	30
No mantiene	75	70	73	68	75	70
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.5.6 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
Relaciones Oposición- Enfrentamiento	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Si Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Si Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Si Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Si Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Si mantiene	16	31	34	28	9	26	20	35	36	15	37	27
No mantiene	84	69	66	72	91	74	80	65	64	85	63	73
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.5.7 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Relaciones Oposición-Enfrentamiento												
Sí mantiene	27	27	27	32	11	31	20	49	33	19	56	20
No mantiene	73	73	73	68	89	69	80	51	67	81	44	80
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.5.8 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Relaciones Oposición-Enfrentamiento												
Sí mantiene	19	30	33	28	10	26	19	37	35	11	39	25
No mantiene	81	70	67	72	90	74	81	63	65	89	61	75
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.5.9 NOTICIAS	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Relaciones Alianza-Oposición						
Sí mantiene relación de Alianza-Adhesiones	16	32	14	36	16	32
Ni unas ni otras	59	38	59	32	59	38
Sí mantiene relación de Oposición-Enfrentamiento	25	30	27	32	25	30
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.5.10 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Relaciones Alianza-Oposición												
Sí mantiene relación de Alianza-Adhesiones	15	16	36	29	24	15	33	31	15	16	26	35
Ni unas ni otras	69	53	30	43	67	59	47	34	49	69	37	38
Sí mantiene relación de Oposición-Enfrentamiento	16	31	34	28	9	26	20	35	36	15	37	27
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.5.11 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Relaciones Alianza-Oposición												
Sí mantiene relación de Alianza-Adhesiones	14	14	45	29	19	13	29	45	12	13	43	32
Ni unas ni otras	59	59	28	39	70	56	51	6	55	68	2	48
Sí mantiene relación de Oposición-Enfrentamiento	27	27	27	32	11	31	20	49	33	19	55	20
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.5.12 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Relaciones Alianza-Oposición												
Sí mantiene relación de Alianza-Adhesiones	15	18	38	27	22	15	31	32	15	17	29	33
Ni unas ni otras	66	52	29	45	68	59	50	31	50	72	32	42
Sí mantiene relación de Oposición-Enfrentamiento	19	30	33	28	10	26	19	37	35	11	39	25
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.6. Los objetivos vitales, metas y aspiraciones de los actores

A seguir el análisis de los OBJETIVOS PRINCIPALES:

El Objetivo Principal de los Actores de los Referentes *Principales* en ***Dictadura*** es en primer lugar Jurídico y/o Político, mientras los demás apenas se señalan. No se identifica el objetivo de más de dos terceras partes de los Actores. En ***Democracia*** los Objetivos Ecológicos se ponen en primer lugar, y el Objetivo Jurídico y/o Político desciende al 7%.

No hay diferencias reseñables entre los Referentes *Principales* y *Secundarios* cuando no se distingue el contenido de los referentes.

Referentes Principales:

- Cuando la temática de los referentes principales tiene Implicaciones **Institucionales**, en ***Dictadura*** aumentan los Objetivos Económicos poniéndose casi a la par con los Jurídicos y/o Políticos, que descienden. En cambio en ***Democracia***, son los Jurídicos y/o Políticos los que aumentan para equilibrarse con los Ecológicos. En ***Democracia*** se definen más los Objetivos cuando el referente *principal* es **Institucional**.

- El Objetivo Principal de los Actores cuando la temática del Referente *Principal* es **Medioambiental** es en ***Dictadura*** Científico (20%), mientras en ***Democracia*** es Ecológico (22%). En ***Democracia*** también se definen más los Objetivos cuando el referente es **medioambiental**.

- Cuando la temática es **Violenta**, en ***Dictadura*** el Objetivo Principal de los Actores es el Jurídico y/o Político (25%). En ***Democracia*** no hay apenas

identificación de los Objetivos, apenas un 17%, y tan sólo destaca con un 6% el Jurídico y/o Político.

Referentes Secundarios:

Los Objetivos Principales de los Actores cambian del siguiente modo según consideremos los Referentes *Principales* o *Secundarios* de las siguientes temáticas:

- Cuando el Referente *Secundario* tiene Implicaciones **Institucionales**, en **Dictadura** el Objetivo Principal también es el Jurídico y/o Político, pero aumenta al 17%. En **Democracia** los Objetivos Ecológicos se destacan más y descienden los Jurídico y/o Políticos.

- Cuando los Referentes son **Medioambientales** no hay diferencias, salvo que el objetivo científico está más presente en Democracia.

- Cuando el Referente es **violento**, en **Dictadura** no hay apenas modificaciones y en **Democracia** se doblan los Jurídicos y/o Políticos (de 6% a 13%) cuando analizamos los Referentes *Secundarios*.

Noticias:

- Los Referentes *Secundarios* no modifican los porcentajes en *Noticias* respecto a los Referentes *Principales*.

T 3.6.1 NOTICIAS	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Objetivo Principal						
Jurídico y/o Político	17	7	17	6	17	7
Ecológico	2	12	1	13	2	12
Económico	5	4	5	2	5	4
Científico	4	5	7	6	4	5
Otros	3	2	2	1	3	2
No se Identifica	68	70	69	72	68	70
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.6.2 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Jurídico y/o Político	11	21	11	5	4	18	5	8	25	10	6	8
Ecológico	3	2	11	13	4	2	22	8	1	3	4	16
Económico	9	3	6	3	2	6	2	5	3	7	4	4
Científico	6	3	6	4	20	3	6	4	1	7	2	6
Otros	3	3	3	1	2	3	1	2	4	2	1	2
No se Identifica	70	67	63	74	67	69	64	73	66	70	83	63
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.6.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Jurídico y/o Político	17	16	5	6	4	20	3	10	21	9	13	3
Ecológico	1	0	17	8	0	0	19	8	0	3	4	19
Económico	8	4	3	2	4	5	1	3	4	6	4	0
Científico	5	8	2	8	22	4	10	1	5	7	0	9
Otros	3	3	2	0	0	2	1	1	2	3	0	2
No se identifica	66	70	72	74	70	69	65	77	67	73	80	67
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.6.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Jurídico y/o Político	13	21	10	5	2	19	4	10	23	8	5	8
Ecológico	2	2	12	12	4	0	21	0	1	4	4	17
Económico	8	3	5	3	2	6	2	5	3	8	4	4
Científico	4	4	5	5	22	2	8	3	2	7	2	6
Otros	2	3	2	1	2	3	1	2	3	3	0	2
No se Identifica	70	66	66	73	67	70	64	80	67	70	84	62
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.7. La implicación de los actores principales de los relatos en el acontecer: acciones que afectan a los actores

3.7.1. Categorías agrupadas

Los Actores que pueden ser afectados por las Acciones son los Actores Individuales, Colectivos e Institucionales.

Podemos dividir a los Actores según se vean AFECTADOS POR ACCIONES o no. De la *Dictadura* a la *Democracia* aumenta ligeramente el porcentaje de Actores afectados por acciones.

En el caso de considerar los Referentes *Secundarios* aumenta el porcentaje de actores afectados en ambos momentos políticos.

Referentes Principales:

-En las Noticias con Implicaciones **Institucionales** los actores no se ven afectados por las acciones en mayor porcentaje, tanto en *Dictadura* como en *Democracia*.

- Similar comportamiento se da con las Noticias que tratan de **Medio Ambiente**.

- En cambio en las que tratan de Violencia en sus Referentes *Principales* los actores se ven afectados por las acciones en un mayor porcentaje, especialmente en **Democracia** (40%).

Referentes Secundarios:

- En las noticias con Referentes *Secundarios* hay un mayor número de Actores afectados por las acciones, cuando se trata de referentes con Implicaciones **Institucionales**. En *Dictadura* y en noticias con referentes con Implicaciones **Institucionales**, hay un 37% de Actores afectados por

tan sólo 23% en *Principales*. En **Democracia** la diferencia aumenta aún más (de 27% a 42%).

- En las noticias con Referentes *Secundarios violentos* también hay mayor porcentaje de Actores afectados por las acciones que considerando los Referentes *Principales*, pero es menos acusado.

Noticias:

Cuando consideramos ambos tipos de Referentes (*Noticias*), respecto a los *Principales* aumentan sobre todo los actores afectados en las noticias de **Medio Ambiente** de la **Dictadura**. Aumentan en menor medida las que tratan de Implicaciones **Institucionales**, en ambos momentos. Y se mantienen a la par el resto.

	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
T 3.7.1.1 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Acciones que afectan a los actores						
Sí se ve afectado por acciones	27	31	33	34	27	31
No se ve afectado por acciones	73	69	67	66	73	69
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.7.1.2 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
Acciones que afectan a los actores	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Sí se ve afectado por acciones	23	30	27	33	22	28	26	33	31	23	40	27
No se ve afectado por acciones	77	70	73	67	78	72	74	67	69	77	60	73
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref. Ples.)

T 3.7.1.3 CON REF. SEC.	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acciones que afectan a los Actores												
Si se ve afectado	37	29	42	30	22	35	26	45	38	26	44	27
No se ve afectado	63	71	58	70	78	65	74	55	62	74	56	73
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.7.1.4 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acciones que afectan a los actores												
Si se ve afectado por acciones	26	29	30	32	29	27	25	35	32	21	41	25
No se ve afectado por acciones	74	71	70	68	71	73	75	65	68	79	59	75
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.7.2. Categorías no agrupadas

El porcentaje de ocasiones en que se reconoce el TIPO DE ACCIÓN que afecta a los Actores es tan escaso que hace difícil extraer información de los datos.

Se puede reseñar que la Violencia y Aculturación es la Acción que afecta más frecuentemente a los Actores, un 11% de ellos, seguido de las Agresiones Medioambientales, un 6% en *Dictadura* y un 9% en *Democracia*, de los Actores. Las Acciones Judiciales afectan aproximadamente al 6% de los actores.

Cuando analizamos los Actores de las noticias con Referentes *Secundarios*, no hay modificaciones reseñables, salvo en el caso del porcentaje de Actores Victimas de Agresiones Medioambientales, que son más abundantes en este caso, que en el total de Actores.

Referentes Principales, Secundarios y Noticias:

- En las noticias con referentes *Secundarios* con Implicaciones **Institucionales** hay mayor porcentaje de Actores Víctimas de Violencia y Aculturación que en las que no, especialmente en Dictadura.
- En las Noticias con Referentes *Principales* de **Violencia**, lógicamente un elevado porcentaje de los actores son los que se ven afectados por la violencia, pero menos de lo que cabría esperar: un 16% en Dictadura y un 20% en Democracia. Esto es, en las noticias **violentas** las Víctimas son una de cada seis actores en Dictadura y uno de cada cinco en Democracia.
- Es relevante que los Actores afectados por Agresiones Medioambientales están tan presentes en las noticias cuyo Referente *Principal* o *Secundario*

es **medioambiental** como en las que no. No obstante en Dictadura cuando se suman ambos tipos de Referentes, en las noticias **medioambientales** abundan más los actores afectados por estas Agresiones Medioambientales que los que no.

T 3.7.2.1 NOTICIAS	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>	<i>DICTADURA</i>	<i>DEMOCRACIA</i>
Acciones que afectan a los actores						
Víctima de Violencia o Aculturación	11	11	12	12	11	11
Afectado por agresiones Medioambientales	6	9	11	12	6	9
Afectado por Acciones Judiciales	6	5	7	4	6	5
Afectado por Proyectos o Propuestas	3	5	3	6	3	5
Otras Acciones	1	0	0	1	1	0
No se ve afectado	73	69	67	66	73	69
	458	450	361	370	458	450

N=908 (Actores en N. con Ref. Ples.)

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.7.2.2 CON REF. PLES.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata de Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acciones que afectan a los actores												
Víctima de Violencia o Aculturación	7	14	8	13	4	12	6	14	16	7	20	7
Afectado por agresiones Medioambientales	5	7	5	12	7	6	10	9	7	5	14	7
Afectado por Acciones Judiciales	7	5	7	4	2	6	4	6	5	7	4	6
Afectado por Proyectos o Propuestas	4	3	8	4	9	3	6	5	2	5	1	7
Otras Acciones	0	2	0	0	0	1	0	0	2	0	0.67	0
No se ve afectado	77	70	72	67	78	72	74	66	69	77	60	73
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Noticias con Ref.Ples.)

T 3.7.2.3 CON REF. SEC.	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Medio Amb.	No Trata de Medio Amb.	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acciones que Afectan a los Actores												
Víctima de Violencia o Aculturación	14	10	12	11	11	13	5	21	15	9	24	5
Afectado por agresiones Medioambientales	9	12	10	12	11	11	13	12	13	7	13	12
Afectado por Acciones Judiciales	10	4	7	3	0	8	3	4	9	6	4	4
Afectado por Proyectos o Propuestas	4	3	12	4	0	3	5	7	2	4	2	7
Otras	0	0	2	0	0	0	0	1	0	0	2	0
NC/NP	63	71	58	70	78	65	74	55	62	74	56	72
	180	181	132	238	64	297	197	173	209	152	124	246

N=731 (Actores en N. con Ref. Sec.)

T 3.7.2.4 NOTICIAS	<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>		<i>DICTADURA</i>		<i>DEMOCRACIA</i>	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Acciones que afectan a los actores												
Víctima de Violencia o Aculturación	9	13	11	12	8	11	6	15	14	7	20	7
Afectado por Agresiones Medioambientales	5	7	5	13	10	6	9	9	7	4	15	6
Afectado por Acciones Judiciales	7	4	6	4	2	6	4	6	7	4	5	5
Afectado por Proyectos o Propuestas	4	3	8	3	8	3	6	5	2	5	2	7
Otras Acciones	0	2	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0
No se ve afectado	74	71	69	68	71	73	75	64	68	79	58	74
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.8. El tratamiento de los indígenas en los relatos

3.8.1. Los indígenas en cada período político

Los ACTORES PRINCIPALES pueden ser Indígenas o No indígenas.

De la *Dictadura* a la *Democracia* disminuye ligeramente el porcentaje de Actores que son Indígenas, ya sea considerando los referentes *Principales*, los *Secundarios*, o cualquiera de ellos (*Noticias*).

Referentes Principales:

- En los Referentes *Principales* con Implicaciones **Institucionales** disminuyen los actores Indígenas en *Dictadura* y aumentan en *Democracia*, situándose por encima del resto de Actores.
- En los que tratan de **Medio Ambiente** el descenso es muy acusado en *Dictadura* (en apenas un 5% de los casos los Actores son Indígenas), y menor en *Democracia*.
- En cambio en las noticias que tratan de **Violencia** en sus Referentes *Principales* los actores son Indígenas en un mayor porcentaje, especialmente en *Dictadura* (32%).

Referentes Secundarios:

- En las noticias con Referentes *Secundarios* no hay variaciones reseñables cuando se trata de referentes con Implicaciones **Institucionales** en cuanto a

la presencia de Actores Indígenas, respecto a los datos para Referentes *Principales*.

- Cuando se trata de referentes **Medioambientales** en *Dictadura* aparecen más Indígenas que en los Referentes *Principales*, y en *Democracia* el porcentaje es similar.

- En las noticias con Referentes *Secundarios violentos* en *Dictadura* hay una menor presencia de Actores Indígenas (de 32% en *Principales* a 23% en *Secundarios*). En *Democracia* se invierte esta relación: En Referentes *Secundarios* la presencia de Actores Indígenas en los Referentes **violentos** es de un 33%, por un 22% en *Principales*.

Noticias:

Cuando consideramos ambos tipos de Referentes (*Noticias*), respecto a los *Principales* aumentan sobre todo los Actores Indígenas en las noticias de **Violencia** de la *Democracia*. Se mantienen sin modificaciones reseñables el resto.

	REFERENTES PRINCIPALES		REFERENTES SECUNDARIOS		NOTICIAS	
T 3.8.1.1 NOTICIAS	DICTADURA	DEMOCRACIA	DICTADURA	DEMOCRACIA	DICTADURA	DEMOCRACIA
Actor Principal						
Sí es Indígena	23	19	20	18	23	19
No es Indígena	77	81	80	82	77	81
	458	450	283	290	458	450

N=908 (Actores en Ref. Principales)

N=573 (Actores en Ref. Secundarios)

N=908 (Actores en Noticias)

T 3.8.1.2 REF. PPALES.	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
Actor Principal	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Sí es Indígena	15	29	22	16	5	25	15	22	32	15	22	19
No es Indígena	85	71	78	84	95	75	85	78	68	85	78	81
	197	261	155	295	45	413	144	306	216	242	150	300

N=908 (Actores en Ref. Principales)

T 3.8.1.3 REF. SEC.	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Actor Principal												
Sí es Indígena	13	26	24	14	12	21	12	24	23	15	33	10
No es Indígena	87	74	76	86	88	79	88	76	77	85	67	90
	141	142	103	187	49	234	155	135	164	119	97	193

N=573 (Actores en Ref. Secundarios)

T 3.8.1.4 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Implicac. Inst.	No Trata Implicac. Inst.	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Medio Ambiente	No Trata de Medio Ambiente	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia	Sí Trata de Violencia	No Trata de Violencia
Actor Principal												
Sí es Indígena	18	28	22	16	4	25	16	20	32	11	29	13
No es Indígena	82	72	78	84	96	75	84	80	68	89	71	87
	223	235	207	243	49	409	163	287	269	189	164	286

N=908 (Actores en Noticias)

3.8.2. Los indígenas en cada período político (variable independiente)

Esta tabla ofrece los mismos datos de la tabla anterior, pero considerando a los **Indígenas** como la variable independiente. Las conclusiones son las mismas. En *Democracia* se prefiere a los **Indígenas**, más que en Dictadura, como Actores Principales cuando las Noticias incluyen referentes con Implicaciones Institucionales o Medioambientales; en el caso de las primeras por encima incluso de los **No indígenas**. Cuando se habla de violencia en la noticia en *Dictadura* los actores más frecuentes son **Indígenas** (4 de cada 5), de manera más acusada que en *Democracia*.

T 3.8.2.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA			DICTADURA		DEMOCRACIA			DICTADURA		DEMOCRACIA	
	Sí es Ind.	No es Ind.	Sí es Ind.	No es Ind.		Sí es Ind.	No es Ind.	Sí es Ind.	No es Ind.		Sí es Ind.	No es Ind.	Sí es Ind.	No es Ind.
Sí trata de Implic.Inst.	39	52	54	44	Sí trata de Medio Ambiente	2	13	31	37	Sí trata de Violencia	81	52	56	32
No trata de Implic.Inst.	61	48	46	56	No trata de Medio Ambiente	98	87	69	63	No trata de Violencia	19	48	44	68
	106	352	84	366		106	352	84	366		106	352	84	366

(908 Actores en Noticias)

3.8.3 Los roles que desempeñan los actores indígenas

El rol más frecuente para los actores **Indígenas** en *Dictadura* es el de Criminal, seguido por el de Político y Líder, si bien este rol es más frecuente cuando el actor **No es indígena**.

En *Democracia*, el rol más frecuente no se contempla en esta categorización (Otros 36%) si bien destaca el de Investigador y Ecologista, ya que es más frecuente en este caso que cuando el Actor no es indígena.

T 3.8.3.1 Roles Principales	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena	No es Indígena		
Políticos y Líderes	21	28	10	10	26	10
Investigador y Ecologista	7	8	26	20	8	21
Judiciales y Gubernamental	6	11	5	18	10	16
Criminal	30	10	8	10	15	9
Institucionales	0	12	1	10	9	9
Profesional	16	20	14	17	19	16
Otros	21	11	36	15	14	19
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

3.8.4. La naturaleza de los actores indígenas

En *Dictadura* la naturaleza del actor **Indígena** nunca es Institucional, ni ente abstracto. Es o bien un individuo o parte de un colectivo. Dentro de la visión individualista de los actores durante la *Dictadura* el **indígena** destaca por tanto dentro de una visión de colectivo.

En *Democracia* la naturaleza del **indígena** como actor principal es la de individuo, mayoritariamente, y por encima del resto de los actores. Una de cada tres veces su naturaleza será colectiva, también por encima del resto de los actores.

T 3.8.4.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena	No es Indígena		
Individual	54	59	63	50	58	52
Colectiva	46	18	35	13	25	17
Institucional	0	17	0	27	13	22
Entes Abstractos y Cosas	0	6	2	10	4	8
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

3.8.5. Características de las acciones principales de los actores indígenas

3.8.5.1 Categorías agrupadas

La acción principal de los Actores principales **Indígenas** en *Dictadura* es Conflictiva, a 15 puntos porcentuales de los **No indígenas**.

La acción principal en el caso de Actores Principales **Indígenas** es Consensual en muchas menos ocasiones que cuando el actor principal **no es indígena**.

La acción principal de los Actores Principales **Indígenas** en *Democracia* es también Conflictiva, pero a 7 puntos porcentuales de los **No indígenas**.

La acción principal en el caso de Actores Principales **Indígenas** es Consensual en un porcentaje similar que cuando el actor principal **No es indígena**.

T 3.8.5.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena	No es Indígena		
Acción Principal						
Conflictivas	64	49	46	39	53	40
Consensuales	25	41	40	42	37	42
Otras	11	9	13	19	10	18
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

3.8.5.2. Categorías no agrupadas

Al desagrupar las Acciones Principales se observa lo siguiente.

En *Dictadura* la acción principal de los Actores **Indígenas** son las Denuncias y Conflictos (están por encima del resto de los actores), con un 56%. Le sigue con un escaso 18% los Proyectos y Propuestas (10 puntos porcentuales por debajo del dato para **el resto de actores**).

En *Democracia* también son las Denuncias y Conflictos la acción principal de los actores principales **Indígenas**, pero desciende a un 42%, si bien dobla al mismo dato para los actores **No indígenas**. También le sigue Proyectos y Propuestas, con un porcentaje superior al de los actores **No indígenas**.

Es de reseñar que ni en *Dictadura* ni en *Democracia* las acciones policiales son relevantes cuando los actores principales son **Indígenas**.

T 3.8.5.2 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Acción Principal	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena		
Acciones Policiales	8	12	5	18	11	16
Denuncias y Conflictos	56	37	42	21	41	24
Proyectos y Propuestas	18	28	31	29	26	29
Investigaciones y Encuentros	7	4	10	13	12	13
Otras	8	6	7	14	7	13
NC/NP	4	3	6	4	3	5
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

3.8.6. Las relaciones e interacciones entre los actores

- Respecto a las relaciones de Alianza-Adhesión, tanto en *Dictadura* como en *Democracia* son más frecuentes entre Actores Principales **Indígenas** que **No indígenas**.

- Para la *Dictadura* el **Indígena** en un actor que mantiene una mayor proporción de relaciones de Oposición-Enfrentamiento que los **No indígenas**; prácticamente la mitad de sus relaciones.

- En *Democracia* no hay diferencias en las relaciones que mantienen los actores, sean **Indígenas** o **No indígenas**: 3 de cada 10 son de Oposición-Enfrentamiento.

T 3.8.6.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Relaciones de Alianza-Adhesión	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena		
Sí mantiene	21	14	39	30	16	32
No mantiene	79	86	61	70	84	68
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

T 3.8.6.2 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Relaciones Oposición-Enfrentamiento	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena		
Sí mantiene	47	18	31	30	25	30
No mantiene	53	82	69	70	75	70
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

Categorías agrupadas

- Especialmente en *Dictadura* el Actor **Indígena** tiene más definidas sus relaciones, sean de Alianza-Adhesión o de Oposición-Enfrentamiento

(éstas con mayor frecuencia). En *Democracia* se definen más porque se reconocen más relaciones de Alianza-Adhesión.

T 3.8.6.3 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Relaciones Alianza-Oposición	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena		
Sí mantiene relación de Alianza-Adhesiones	21	14	39	30	16	32
Ni unas ni otras	32	68	30	40	59	38
Sí mantiene relación de Oposición-Enfrentamiento	47	18	31	30	25	30
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

3.8.7. Objetivos vitales, metas y aspiraciones cuando el actor principal es indígena

En *Dictadura* el Objetivo principal del Actor principal **Indígena** es en una tercera parte de los casos, jurídico-político. En *Democracia*, sus objetivos apenas se distinguen de los de los Actores **No indígenas**, salvo por una mínima presencia mayor de los jurídicos-políticos.

Además en *Dictadura* se identifica el objetivo de las acciones de los **Indígenas** en la mitad de los casos, mientras en *Democracia* se identifican algo más que para el **resto de Actores**.

T 3.8.7.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Si es Indígena	No es Indígena	Si es Indígena	No es Indígena		
Jurídico y/o Político	34	12	10	7	17	7
Ecológico	3	2	13	12	2	12
Económico	6	5	5	4	5	4
Científico	2	5	5	5	4	5
Otros	5	2	2	2	3	2
NC/NP	51	74	65	71	69	70
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

3.8.8. La implicación de los actores principales indígenas en los relatos en el acontecer: acciones que afectan a los actores

3.8.8.1 Categorías agrupadas

En *Dictadura* y en *Democracia* los actores **Indígenas** se ven afectados por las acciones en el mismo porcentaje de casos (42%). En ambos casos se ven más afectados por las acciones que el **resto de Actores**, siendo esta diferencia más acusada en *Dictadura*.

T 3.8.8.1 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena	No es Indígena		
Acciones que afectan a los actores						
Sí se ve afectado por acciones	42	23	42	29	28	31
No se ve afectado por acciones	58	77	58	71	72	69
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

3.8.8.2. Categorías no agrupadas

Si pormenorizamos las acciones que afectan a los Actores **Indígenas** observamos que las más abundantes en **Dictadura** son las que le hacen víctima de violencia y aculturación (el porcentaje dobla el de Actores **No indígenas**). Si desagregamos, las acciones más abundantes son las que le hacen víctima de aculturación (casi exclusiva de los indígenas), seguida por acciones que le hacen víctima de agresiones medioambientales, y acciones judiciales, el doble de frecuentes que para actores **No indígenas**.

En **Democracia** las más abundantes son las que le hacen víctima de agresiones medioambientales (dobla el porcentaje de los actores **No indígenas**). La violencia y aculturación suma un 13%, siendo más frecuente la violencia. No hay diferencias acusadas respecto a los actores **No indígenas** en estas acciones. Aparecen en **Democracia** los Proyectos y propuestas (ausentes en Dictadura) como acciones que afectan a los **Indígenas**, más acusadamente que a los actores **No indígenas**.

T 3.8.8.2 NOTICIAS	DICTADURA		DEMOCRACIA		DICTADURA	DEMOCRACIA
	Sí es Indígena	No es Indígena	Sí es Indígena	No es Indígena		
Acciones que afectan a los actores						
Víctima de Violencia o Aculturación	17	9	13	11	11	12
Víctima de Violencia	5	8	8	9	7	9
Víctima de Aculturación	12	1	5	2	4	3
Afectado por agresiones Medioambientales	11	5	15	8	6	9
Afectado por Acciones Judiciales	9	5	5	5	6	5
Afectado por Proyectos o Propuestas	0	4	8	5	3	5
Otras Acciones	3	0	1	0	1	0
No se ve afectado	58	77	57	71	72	68
	106	352	84	366	458	450

(908 Actores en Noticias)

ANEXO 1

SELECCIÓN DEL UNIVERSO DE ESTUDIO, CÁLCULO MUESTRAL
Y DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA

1. La selección del universo de estudio

El corpus de análisis de esta investigación se ha basado en todo el material informativo que contenía referencias a la Amazonía en los ámbitos “sociopolítico”, “económico y de relaciones internacionales” y “ecológico” aparecidos en la prensa escrita de *São Paulo* durante dos períodos: la dictadura y la democracia. Para el primer período se analizaron las informaciones sobre la Amazonía publicadas entre julio de 1983 y junio de 1984; mientras que para el segundo período se analizaron las comunicaciones publicadas en el año 1994.

En una primera etapa se ha determinado el total de elementos que constituían el universo de la investigación. Para conocer el universo se hizo un censo de todos los relatos que se referían a la Amazonía en los dos periódicos (*Folha de São Paulo* y *O Estado de São Paulo*), y que aparecieron día tras día en los años objetos de estudio. El repertorio completo de relatos fue clasificado por categorías según el ámbito de referencia que conforman las categorías más generales, a su vez desglosadas en subcategorías. La selección de acontecimientos se hizo atendiendo a tres categorías que se describen a continuación:

1.1. Ámbitos de Referencia que demarcan el universo de estudio

1.1.1. Sociopolítico

Acciones que directamente o indirectamente estén relacionadas con la Amazonía en el ámbito sociopolítico, a continuación describimos algunas de estas acciones:

a) Conflictos entre los grupos

- Genocidios, asesinatos, secuestros, agresiones, violaciones, violencia en general contra los grupos.
- Denuncias: acoso, muertes, etc.
- Manifestaciones.
- Conflictos relacionados al territorio: invasiones de tierras, conflictos de tierras, ocupaciones irregulares.
- Trabajo esclavo.

b) Acciones relacionadas con la justicia y/o gobierno

- Decreto de aprehensiones, decreto de prisión.
- Detenciones.
- Juzgamientos.
- Demandas.
- Aprehensiones por las autoridades del gobierno (de drogas, de animales en vías de extinción, de la flora y fauna amazónica protegida, etc.).
- Condenaciones.
- Operaciones de desarme.

- Búsquedas.
- Convenios.
- Encuentros: entre gobernantes, políticos y partidarios, acuerdos.
- Obras, inauguraciones.
- Aprobación de leyes y veto a leyes.
- Programas.
- Visitas de autoridades.
- Cambios en la estructura del gobierno: aparición o desaparición de Ministerios, Secretarías u otras instituciones que directa o indirectamente involucran el territorio amazónico y los grupos sociales que la habitan.
- Cambios de directivos, presidentes, secretarios y otras personas que trabajan en instituciones del gobierno como FUNAI (*Fundação Nacional do Índio*), Fundación Nacional del Indígena, entidad responsable de la demarcación de tierras, Secretaría del Medio Ambiente, Secretaría de Reforma Agraria, entre otras.
- Presiones de instituciones para el cumplimiento de los Derechos Humanos.

1.1.2. Economía y Relaciones Internacionales

Todo lo referido a acciones de ámbito Económico y de Relaciones Internacionales que directa o indirectamente se relacionen con la Amazonía:

a) Denuncias y manifestaciones

- Criticas al gobierno, denuncias, manifestaciones de los diferentes grupos involucrados con la Amazonía.
- Publicaciones en la prensa internacional.

- Presión de entidades extranjeras para que se cumplan los acuerdos.

b) Acciones relacionadas con la economía y relaciones internacionales

- Planes.
- Préstamos.
- Incentivos fiscales.
- Ganancias.
- Aumento de la producción.
- Encuentros.
- Resoluciones Internacionales.
- Acuerdos.
- Proyectos económicos, subvenciones.
- Viajes al extranjero para tratar de temas de ámbito económico.
- Visitas de delegaciones extranjeras a Brasil.
- Tratados económicos.
- Firma de convenios económicos.
- Nuevas áreas contempladas con la energía eléctrica.
- Polos de producción para la exportación: de flores tropicales, productos agrícolas, etc.
- Obras relacionadas a la infraestructura: construcción de carreteras, hidroeléctricas, etc.

1.1.3. Ecología

Acciones relacionadas con la ecología y el medioambiente amazónico.

a) Epidemias, plagas y enfermedades

- Epidemias: cólera, fiebre amarilla, entre otras.
- Premio concedido a investigadores que descubren vacunas, cura de enfermedades, etc.

b) Contaminaciones, catástrofes, destrucciones, tráfico, premios, encuentros

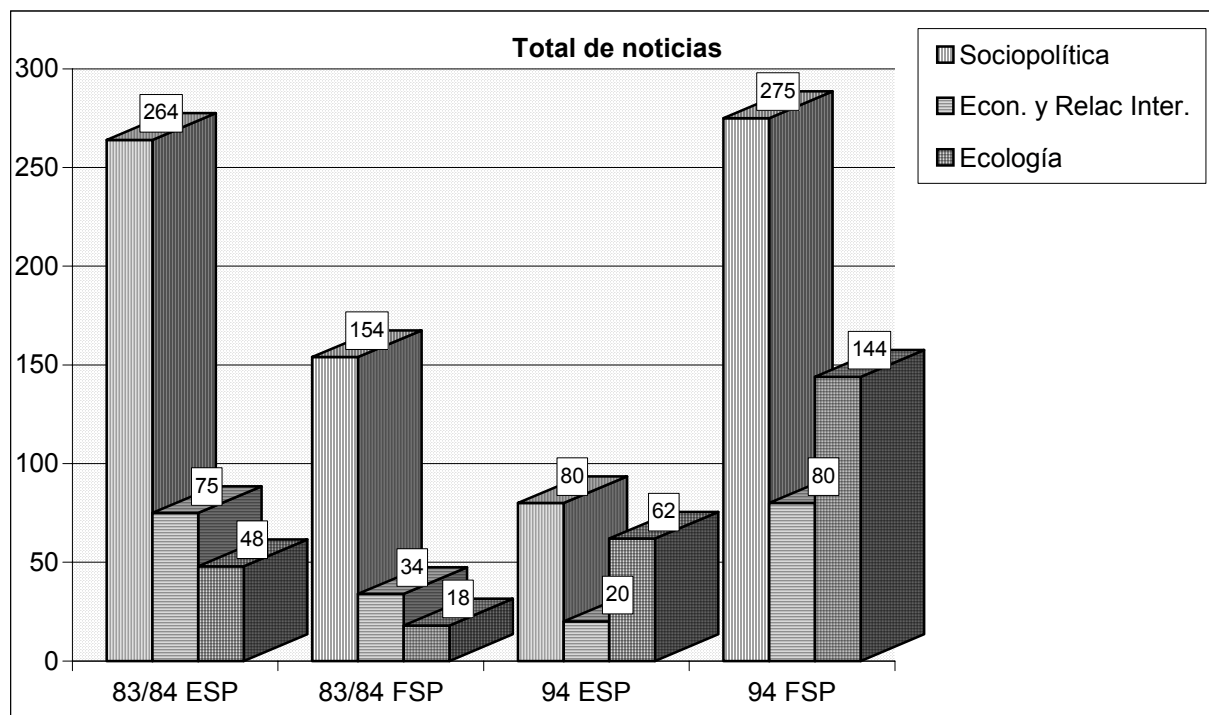
- Contaminación del medioambiente amazónico.
- Destrucciones de la flora y fauna.
- Catástrofes ecológicas: contaminación de los ríos por mercurio, quemas de extensas áreas de la floresta, inundaciones.
- Control de incendios.
- Expedición de investigadores a la Amazonía.
- Protestas de organizaciones ambientalistas.
- Estudios y denuncias de especies en extinción.
- Tráfico relacionado con la flora y fauna.
- Apreensiones realizadas por instituciones ecologistas, ambientalistas.
- Descubrimientos de nuevas especies.
- Denuncias, acciones hechas por ambientalistas y/o instituciones ambientalistas.
- Acciones que estén relacionadas con la ecología (acciones de naturaleza ambiental o ecológica).
- Encuentros: simposios, seminarios, congresos, reuniones.

1.2. Número de relatos clasificados por periódico, año y categoría

El número total de relatos, censados y clasificados por categorías, años y periódicos, son presentados en la tabla que sigue:

Año y Periódico	Sociopolítica	Economía y Relaciones Int.	Ecología	Total
83/84 ESP	264	75	48	389
83/84 FSP	154	34	18	206
94 ESP	80	20	62	162
94 FSP	275	80	144	499
Total	775	209	272	1254

En el gráfico se representan los datos de esta tabla:



Proporción sobre el total de relatos sobre Amazonía pertenecientes a cada categoría, año y periódico.

Año y Periódico	Sociopolítica	Econ. y Relaciones Int.	Ecología	TOTAL
83/84 ESP	21%	6%	4%	31%
83/84 FSP	12%	3%	1%	16%
94 ESP	6%	2%	5%	13%
94 FSP	22%	7%	11%	40%
TOTAL	61%	18%	21%	100%

2. Determinación del tamaño de la muestra o cálculo muestral

Después de conocer el universo según las categorías de estudio y la proporción sobre el total de relatos se pasó al cálculo muestral siguiendo la fórmula:

$$N = \frac{z^2 Npq}{NE^2 + z^2 pq}$$

siendo “E” la cota de error absoluta especificada.

N - Tamaño del Universo

P - Porcentaje con cierta característica del universo

n - Tamaño de la muestra

p - Porcentaje con cierta característica en la muestra.

E - Error que existe entre la estimativa “p” y la real “p”.

Para el presente estudio se tiene:

$N = 1254$ (relatos sobre la Amazonía)

$E = 4\%$ (error especificado admitido por Ferrando)

$p = q = 50\%$ (caso más desfavorable) para un nivel de confianza de 95,5%.

$Z = 2$ (área abajo de la curva normal) para un nivel de confianza de 95,5%.

Aplicando la fórmula calculamos el total de elementos que componen la muestra:

$$N = \frac{2^2 * 1.254 * 0,5 * 0,5}{1.254 * 0,04^2 + 2^2 * 0,5 * 0,5} = \frac{1.254}{1.254 * 0,0016 * 1} = \frac{1.254}{3} = 418$$

3. Distribución de la muestra según la proporción de cada categoría

a) O Estado de São Paulo 83/84

1 - Sociopolítica $418 \times 21\% = 88$

2 - Economía y Relaciones Internacionales $418 \times 6\% = 25$

3 - Ecología $418 \times 4\% = 17$

b) Folha de São Paulo 83/84

1 - Sociopolítica $418 \times 12\% = 50$

2 - Economía y Relaciones Internacionales $418 \times 3\% = 13$

3 - Ecología $418 \times 1\% = 4$

c) O Estado de São Paulo 94

1 - Sociopolítica $418 \times 6\% = 25$

2 - Economía y Relaciones Internacionales $418 \times 2\% = 8$

3 - Ecología 418 x 5% = 21

d) Folha de São Paulo 94

1 - Sociopolítica 418 x 22% = 92

2 - Economía y Relaciones Internacionales 418 x 7% = 29

3 - Ecología 418 x 11% = 46

4. Muestra Final

Año y Periódico	Sociopolítica		Economía y Rel. Int.		Ecología		Total
	%	Muestra	%	Muestra	%	Muestra	
83/84 ESP	21%	88	6%	25	4%	17	130
83/84 FSP	12%	50	3%	13	1%	4	67
94 ESP	6%	25	2%	8	5%	21	54
94 FSP	22%	92	7%	29	11%	46	167
Total	61%	255	18%	75	21%	88	418

En esta investigación, el número de datos constitutivos de la muestra es de 418 noticias. El paso siguiente fue asignar a cada relato un número de 1 a 1.254. Estos números se asignaron según fueron obtenidas las noticias², por lo que no suponen un orden cronológico. Tales números fueron desordenados aleatoriamente para proceder a continuación a la selección de las unidades que habrían de formar parte de la muestra de noticias sobre las que se realizarían los análisis. Se procedió a realizar una selección de unidades tomando como técnica de base el muestreo aleatorio simple. Para garantizar una mayor representatividad se realizó un ajuste basado en un criterio de saturación de cuotas. Como se conocían las proporciones relativas a la distribución poblacional por épocas, periódicos y grandes ámbitos referenciales, al proceder a la selección de unidades muestrales en

² Dada la dificultad de acceso a los archivos en los que figuraban los diarios de la dictadura, esta población se completó en distintos momentos de la investigación por lo que los números no son correlativos.

una base de muestreo aleatoriamente desordenada, cuando se saturaba una determinada proporción se procedió a ignorar las unidades posteriores de las mismas características siguiendo este procedimiento hasta completar la selección de las 418 unidades.

En primer lugar se ha rellenado la categoría “Sociopolítica”, posteriormente la de “Economía y Relaciones Internacionales”, y por último la de “Ecología”, hasta rellenar toda la muestra, es decir las noticias que componen la muestra.

El cuadro de instrucciones de la desordenación aleatoria de las noticias para el programa *Stats View* es el siguiente:

	REFERENCIAS	ALEATORIOS	INPUT COLUMN
> Type:	Integer	Long Integ...	Real
> Source:	Static For...	Static For...	User Entered
>Class:	Continuous	Continuous	Continuous
Format:	.	.	Free Format Fixed
Dec.Places:	.	.	3
Mean:	627,500	4,851E7	.
STD. Error	10,227	824864,...	.
Variance:	131147,...	8,532E14	.
Coeff. Of variation	,577	,602	.
Minimum:	1	23339	.
Maximum:	1254	99993016	.
Range:	1253,000	99969677	.
Count:	1254	1254	.
Missing Cells:	0	0	.
Sum:	786885,...	6,084E10	.
Sum of Squares:	6580981...	4,021E18	

El siguiente paso fue establecer un número para cada noticia sacada de la tabla de números aleatorios, empezando con 1 hasta 418. En las tablas que aportamos a continuación se presentan la distribución de la muestra.

O ESTADO DE SÃO PAULO 83/84

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO-POLITICA	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECONOMÍA RELAC. INT.	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECOLOGÍA	Nº Muestra
222	488	1	310	589	1	335	393	1
223	316	2	311	459	2	336	321	2
224	390	3	312	297	3	337	561	3
225	497	4	313	413	4	338	445	4
226	302	5	314	429	5	339	391	5
227	547	6	315	383	6	340	219	6
228	560	7	316	371	7	341	489	7
229	495	8	317	422	8	342	514	8
230	335	9	318	284	9	343	593	9
231	439	10	319	369	10	344	480	10
232	448	11	320	476	11	345	596	11
233	577	12	321	392	12	346	315	12
234	252	13	322	397	13	347	423	13
235	553	14	323	468	14	348	352	14
236	542	15	324	464	15	349	482	15
237	281	16	325	263	16	350	420	16
238	531	17	326	512	17	351	481	17
239	517	18	327	239	18			
240	320	19	328	295	19			
241	227	20	329	266	20			
242	536	21	330	447	21			
243	419	22	331	304	22			
244	265	23	332	329	23			
245	412	24	333	306	24			
246	248	25	334	247	25			
247	356	26						
248	296	27						
249	474	28						
250	471	29						
251	232	30						
252	216	31						
253	275	32						
254	277	33						
255	331	34						

Continua...

Continuación ...

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO- POLITICA	Nº Muestra
256	519	35
257	544	36
258	572	37
259	529	38
260	509	39
261	559	40
262	354	41
263	262	42
264	314	43
265	545	44
266	318	45
267	223	46
268	421	47
269	273	48
270	334	49
271	435	50
272	473	51
273	511	52
274	367	53
275	526	54
276	530	55
277	311	56
278	343	57
279	430	58
280	500	59
281	410	60
282	588	61
283	411	62
284	472	63
285	246	64
286	336	65
287	235	66
288	228	67
289	286	68
290	310	69

Continua...

Continuación...

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO- POLITICA	Nº Muestra
291	566	70
292	487	71
293	279	72
294	456	73
295	364	74
296	580	75
297	272	76
298	541	77
299	586	78
300	365	79
301	555	80
302	581	81
303	434	82
304	528	83
305	601	84
306	327	85
307	300	86
308	592	87
309	491	88

FOLHA DE SÃO PAULO 83/84

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO-POLITICA	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECONOMÍA RELAC. INT.	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECOLOGÍA	Nº Muestra
352	858	1	402	965	1	415	848	1
353	870	2	403	786	2	416	914	2
354	829	3	404	840	3	417	849	3
355	935	4	405	920	4	418	868	4
356	857	5	406	937	5			
357	961	6	407	928	6			
358	851	7	408	936	7			
359	843	8	409	933	8			
360	838	9	410	791	9			
361	796	10	411	956	10			
362	769	11	412	783	11			
363	774	12	413	923	12			
364	866	13	414	833	13			
365	908	14						
366	934	15						
367	905	16						
368	828	17						
369	873	18						
370	765	19						
371	855	20						
372	800	21						
373	902	22						
374	821	23						
375	772	24						
376	877	25						
377	830	26						
378	881	27						
379	892	28						
380	867	29						
381	958	30						
382	812	31						
383	773	32						
384	897	33						
385	940	34						

Continua...

Continuación...

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO- POLITICA	Nº Muestra
386	960	35
387	931	36
388	804	37
389	790	38
390	785	39
391	788	40
392	859	41
393	910	42
394	805	43
395	808	44
396	863	45
397	906	46
398	885	47
399	970	48
400	882	49
401	817	50

O ESTADO DE SÃO PAULO 1994

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO-POLITICA	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECONOMÍA RELAC. INT.	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECOLOGÍA	Nº Muestra
168	616	1	193	605	1	201	641	1
169	614	2	194	615	2	202	662	2
170	608	3	195	668	3	203	716	3
171	744	4	196	603	4	204	709	4
172	725	5	197	613	5	205	683	5
173	626	6	198	760	6	206	659	6
174	673	7	199	664	7	207	670	7
175	748	8	200	761	8	208	700	8
176	672	9				209	642	9
177	693	10				210	707	10
178	714	11				211	632	11
179	750	12				212	730	12
180	746	13				213	621	13
181	617	14				214	691	14
182	697	15				215	685	15
183	763	16				216	727	16
184	754	17				217	647	17
185	705	18				218	757	18
186	627	19				219	710	19
187	734	20				220	682	20
188	703	21				221	678	21
189	669	22						
190	625	23						
191	684	24						
192	755	25						

FOLHA DE SÃO PAULO 1994

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO-POLITICA	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECONOMÍA RELAC. INT.	Nº Muestra	NÚMERO NOTICIA Universo	ECOLOGÍA	Nº Muestra
1	42	1	93	1046	1	122	48	1
2	1254	2	94	183	2	123	1130	2
3	188	3	95	7	3	124	88	3
4	1195	4	96	40	4	125	1017	4
5	72	5	97	1226	5	126	214	5
6	1231	6	98	993	6	127	1016	6
7	1223	7	99	20	7	128	89	7
8	41	8	100	182	8	129	96	8
9	1167	9	101	111	9	130	153	9
10	29	10	102	108	10	131	1181	10
11	1239	11	103	162	11	132	1065	11
12	1221	12	104	208	12	133	1034	12
13	1015	13	105	111	13	134	1002	13
14	79	14	106	163	14	135	1124	14
15	194	15	107	975	15	136	86	15
16	57	16	108	974	16	137	1050	16
17	1233	17	109	117	17	138	43	17
18	145	18	110	1172	18	139	1052	18
19	33	19	111	1155	19	140	151	19
20	1012	20	112	32	20	141	51	20
21	1086	21	113	1173	21	142	1210	21
22	101	22	114	150	22	143	995	22
23	1092	23	115	74	23	144	1048	23
24	103	24	116	178	24	145	985	24
25	1101	25	117	105	25	146	1250	25
26	95	26	118	1141	26	147	1215	26
27	91	27	119	1045	27	148	1184	27
28	206	28	120	1227	28	149	1058	28
29	1116	29	121	1214	29	150	1122	29
30	47	30				151	176	30
31	132	31				152	1188	31
32	1159	32				153	1020	32

Continua...

Continuación...

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO- POLITICA	Nº Muestra
33	71	33
34	10	34
35	186	35
36	1248	36
37	1055	37
38	1154	38
39	36	39
40	106	40
41	1150	41
42	1146	42
43	1018	43
44	11	44
45	100	45
46	201	46
47	149	47
48	1082	48
49	1096	49
50	192	50
51	1152	51
52	1042	52
53	1186	53
54	1213	54
55	1176	55
56	1003	56
57	54	57
58	148	58
59	118	59
60	1136	60
61	1047	61
62	1225	62
63	979	63
64	1084	64

Continua...

NÚMERO NOTICIA Universo	ECOLOGÍA	Nº Muestra
154	1119	33
155	66	34
156	70	35
157	1212	36
158	38	37
159	130	38
160	98	39
161	1135	40
162	1164	41
163	131	42
164	1023	43
165	981	44
166	165	45
167	990	46

Continuación...

NÚMERO NOTICIA Universo	SOCIO- POLITICA	Nº Muestra
65	1247	65
66	1102	66
67	1179	67
68	154	68
69	90	69
70	1063	70
71	203	71
72	141	72
73	1004	73
74	142	74
75	56	75
76	1069	76
77	144	77
78	1079	78
79	156	79
80	1007	80
81	209	81
82	152	82
83	1185	83
84	28	84
85	1182	85
86	87	86
87	983	87
88	199	88
89	114	89
90	1224	90
91	1217	91
92	1077	92

ANEXO 2

LIBROS DE CÓDIGOS Y PROTOCOLO

1. Libros de Códigos

El protocolo de análisis aplicado está compuesto por tres hojas:

- **Hoja de Datos de Identificación**
- **Hoja de Análisis del Acontecer**
- **Hoja de Análisis del Actor**

1.1. Hoja de Análisis de Identificación

P 1. N° de Registro de la Noticia

Son cinco dígitos, los dos primeros corresponderán al año de la publicación de la noticia, 94 y 83/84. Los tres siguientes son los números de la noticia analizada. Sirve para control ya que en una misma noticia puede ser necesario rellenar más de una hoja de análisis del actor y del acontecer.

P2. Periódico

Son los periódicos que van a ser analizados. En esta investigación trabajaremos con los periódicos: 1 - *Folha de São Paulo* y 2 - *O Estado de São Paulo*.

P3. Período

Serán considerados dos períodos:

1 - Dictadura – incluye desde julio de 1983 a junio de 1984 (1983/84).

2 - Democracia – corresponde en esta investigación al año de 1994.

1.2. Hoja de Análisis del Acontecer

P 5. Acontecer / Referencia

Para cada noticia (unidad de registro) deberán ser rellenas tantas hojas de análisis de la referencia como referencias sobre Amazonía se encuentren. Es una pregunta abierta que será agrupada y codificada después de aplicado el protocolo.

P 6. Dimensión Geográfica

Es dónde transcurre el acontecer, dónde se ubica la acción. Se apuntará el estado o estados de la federación a que se refiere la noticia.

P 7. Dimensión Temporal del Acontecer

La dimensión temporal sirve para situar el relato en el tiempo.

Los relatos que sitúan el acontecer temporalmente poseen historicidad, “la historicidad es el tiempo histórico que se acota en el relato, entre el acontecer que antecede y el que sucede después de todos los otros” (Martín Serrano, 1996: 195).

Los relatos son clasificados en los tiempos verbales históricos: Presente, Pasado y Futuro y todas las combinaciones posibles entre ellos.

P 8. Cómo se presenta el Acontecer

Con esta variable se busca registrar los indicadores de la dramatización del relato.

Número 1 (uno) sí se presentan muertos o heridos, sí se utiliza la fuerza, la violencia, o el abuso de autoridad. Número 2 (dos) sí aparecen desastres naturales, o destrucción del medioambiente. Número 3 (tres) sí se presentan carencias vitales, hambre, enfermedades. Número 4 (cuatro) sí se presentan destrucciones de bienes materiales. Número 5 (cinco) sí no consta ninguna de las opciones anteriores.

1.3. Hoja de Análisis del Actor

P 9. Actor

Se apuntará solamente el nombre del actor (nombre propio). Es un dato para control que no se explotará.

P 10. Rol Principal

Rol es el papel que cada individuo desempeña en la sociedad, es la función asignada a los actores. Al personaje se le puede asignar en el relato uno o más roles.

En esta variable se recogerá el rol principal del actor.

P 11. Naturaleza del Actor Mencionado en el Relato

Qué tipo de actores son mencionados en los relatos:

1. Humanos individuales.

2. Humanos colectivos.
3. Cosas de la naturaleza.
4. Entes abstractos (ideas, valores, etc.).
5. Instituciones.

P 12. ¿El actor principal es indígena?

En esta variable se registrará si el indígena aparece mencionado en las noticias como actor principal o no.

P 13. ¿A qué tribu pertenece?

En el caso de que el actor descrito sea indígena se apuntará el nombre de la tribu a la que pertenece el actor.

P 14. ¿Aparecen otros indígenas en el relato?

Se apuntará los demás indígenas.

P 15. Alianza/Adhesión

Se apuntará si hay presencia de relaciones de alianza/adhesión entre los actores.

P.16. Oposición/Enfrentamiento

Si hay presencia de oposición/enfrentamiento entre los actores.

P.17. Objetivo del Actor

En esta variable se apuntarán los objetivos que persiguen los actores. Sigue el mismo procedimiento de la variable Acontecer: registro de los objetivos, agrupación en categorías y posterior codificación.

P.18. Acción que llevan a cabo

Se recogerán las acciones que llevan a cabo los actores en las noticias. Sigue el mismo procedimiento de la anterior variable.

P.19. Acciones de otros actores por las que se ve afectado

Los actores en la acción se relacionan con otros actores y realizan acciones o se ven afectados por las acciones de otros.

2. Protocolo definitivo

Después de aplicar el anterior protocolo a todas las noticias se comprobó la no pertinencia de algunas categorías, por lo que fueron eliminadas las preguntas P. 8, P. 13 y P. 14. Después se procedió a una reagrupación de las categorías para proceder a su análisis estadístico. Tras este primer análisis se desechó la categoría Periódico por no ser significativa para el análisis de los procesos de mitificación. Además se creó una nueva Pregunta que se aplicó a todos los referentes:

P. 20 El referente es el referente Principal de la noticia o es Secundario.

En una noticia aparecerá uno o más referentes. Para cada uno de estos referentes se decide si es Principal (uno por noticia) o Secundario.

Finalmente se generaron las siguientes categorías y subcategorías definitivas recogidas en el listado de todas las variables del protocolo final:

2.1. Hoja II de Análisis del Acontecer

-P 1. Período Político

-P 2. Clase de Referentes con categorías **SÍ** o **NO** (Criterio: las categorías son excluyentes).

-P 2.1.1. Violencia (Noticia)

SÍ cuando alguno de los referentes de la noticia trata de episodios violentos.

NO cuando ninguno de los referentes de la noticia tratan de episodios violentos.

-P 2.1.2. Violencia (Referente Principal)

SÍ cuando el referente principal de la noticia trata de episodios violentos.

NO cuando el referente principal de la noticia no trata de episodios violentos.

-P 2.1.3. Violencia (Referente Secundario)

SÍ cuando algún referente secundario de la noticia trata de episodios violentos.

NO cuando ningún referente secundario trata de episodios violentos.

-P 2.2.1. Implicaciones Institucionales (Noticia)

SÍ cuando alguno de los referentes de la noticia trata de Implicaciones Institucionales.

NO cuando ninguno de los referentes de la noticia tratan de Implicaciones Institucionales.

-P 2.2.2 Implicaciones Institucionales (Referente Principal)

SÍ cuando el referente principal de la noticia trata de Implicaciones Institucionales.

NO cuando el referente principal de la noticia no trata de Implicaciones Institucionales.

-P 2.2.3. Implicaciones Institucionales (Referente Secundario)

SÍ cuando algún referente secundario de la noticia trata de Implicaciones Institucionales.

NO cuando ningún referente secundario trata de Implicaciones Institucionales.

-P 2.3.1. Medio Ambiente (Noticia)

SÍ cuando alguno de los referente de la noticia trata de Medio Ambiente.

NO cuando ninguno de los referentes de la noticia trata de Medio Ambiente.

-P 2.3.2 Medio Ambiente (Referente Principal)

SÍ cuando el referente principal de la noticia trata de Medio Ambiente.

NO cuando el referente principal de la noticia no trata de Medio Ambiente.

-P 2.3.3. Medio Ambiente (Referente Secundario)

SÍ cuando algún referente secundario de la noticia trata de Medio Ambiente.

NO cuando ningún referente secundario trata de Medio Ambiente.

-P 3.1. Entorno Social (Noticia)

El entorno puede ser todo Urbano.

El entorno puede ser todo Rural.

Aparecen ambos entornos (Entorno Rural y Urbano).

NC/NP.

-P 3.2. Entorno Social (Referente Principal)

El entorno puede ser todo Urbano.

El entorno puede ser todo Rural.

Aparecen ambos entornos (Entorno Rural y Urbano).

NC/NP.

-P 3.3. Entorno Social (Referente Secundario)

Entorno Rural

Entorno Urbano

Ambos Entornos (Entorno Rural y Urbano)

NC/NP.

-P 4.1. Dimensión Temporal (Noticia)

Presente

Pasado

Futuro

Presente-Pasado (Retrospectivos)

Presente-Futuro (Prospectivos)

Pasado-Futuro

Pasado-Presente-Futuro (Diacrónicos)

La Dimensión Temporal sólo se aplica a la Noticia.

2.2. Hoja II de Análisis del Actor

-P 1. Período Político.

-P 2. Clases de referentes.

Clases de referentes con categorías SÍ o NO.

-P 2.1.1 Violencia (N).

SÍ cuando alguno de los referentes de la noticia trata de episodios violentos.

NO cuando ninguno de los referentes trata de episodios violentos.

-P 2.1.2. Violencia (RP).

SÍ cuando el referente principal de la noticia trata de episodios violentos.

NO cuando el referente principal de la noticia no trata de episodios violentos.

-P 2.1.3 Violencia (RS).

SÍ cuando algún referente secundario de la noticia trata de episodios violentos.

NO cuando ningún referente secundario trata de episodios violentos.

NC/NP cuando no hay referentes secundarios.

-P 2.2.1. Implicaciones Institucionales (N).

SÍ cuando alguno de los referentes de la noticia trata de Implicaciones Institucionales.

NO cuando ninguno de los referentes de la noticia tratan de Implicaciones Institucionales.

-P 2.2.2 Implicaciones Institucionales (RP).

SÍ cuando el referente principal de la noticia trata de Implicaciones Institucionales.

NO cuando el referente principal de la noticia no trata de Implicaciones Institucionales.

-P 2.2.3 Implicaciones Institucionales (RS).

SÍ cuando algún referente secundario de la noticia trata de Implicaciones Institucionales.

NO cuando ningún referente secundario trata de Implicaciones Institucionales.

-P 2.3.1. Medio Ambiente (N).

SÍ cuando alguno de los referente de la noticia trata de Medio Ambiente.

NO cuando ninguno de los referentes de la noticia trata de Medio Ambiente.

-P 2.3.2. Medio Ambiente (RP).

SÍ cuando el referente principal de la noticia trata de Medio Ambiente.

NO cuando el referente principal de la noticia no trata de Medio Ambiente.

-P 2.3.3 Medio Ambiente (RS).

SÍ cuando algún referente secundario de la noticia trata de Medio Ambiente.

NO cuando ningún referente secundario trata de Medio Ambiente.

-P 3.1.1 Entorno Social (N).

El entorno puede ser todo Urbano.

El entorno puede ser todo Rural.

Aparecen ambos entornos (Entorno Rural y Urbano).

NC/NP.

-P 3.1.2 Entorno Social (RP).

Urbano.

Rural.

NC/NP.

-P 3.1.3 Entorno Social (RS).

El entorno puede ser todo Urbano.

El entorno puede ser todo Rural.

Aparecen ambos entornos (Entorno Rural y Urbano).

NC/NP.

-P 4. Actor

Sirve para control y no se explotará.

-P 5. Rol Principal.

Políticos y Líderes.

Investigador y Ecologista.

Judiciales y Gubernamental.

Criminales.

Institucionales.

Profesionales.

Otros.

-P 6. Naturaleza del Actor.

Individual.

Colectiva.

Institucional.

Entes Abstractos y Cosas.

-P 7. Tipos de Personajes.

SÍ es Indígena o NO es Indígena.

-P 8. Acción Principal (A1).

Acciones Policiales.

Denuncias y Conflictos.

Proyectos y Propuestas.

Investigaciones y Encuentros.

Otras Acciones.

NC/NP.

-P 9. Acción Principal (A2).

Conflictivas.

Consensuales.

-P 10. Alianza/Adhesión.

Si mantiene relación de Alianza o Adhesión.

No mantiene relación de Alianza o Adhesión.

-P 11. Oposición/Enfrentamiento.

Si mantiene relación de oposición o enfrentamiento.

No mantiene relación de oposición o enfrentamiento.

-P 12. Objetivo Principal.

Jurídico y/o Político.

Ecológico.

Económico.

Científico.

Otro Objetivo.

No se identifica.

-P 13(A1). Acciones que le Afectan.

Si se ve afectado por las acciones.

No se ve afectado por las acciones.

-P 13(A2). Acciones que le Afectan.
Víctima de violencia o aculturación.
Afectado por agresiones medioambientales.
Afectado por acciones judiciales.
Afectado por proyectos o propuestas.
Afectado por otras acciones.
No aparece como afectado.